



IL RUBINO

il giornale del cittadino

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-88 • Periodico mensile - "Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abbonamento Postale 70% DCB Centro I Perugia" - Taxe Percue Tassa riscossa Santa Maria degli Angeli Assisi • ANNO XXV • N° 11 • 01 novembre 2012 - Euro 2.00 • Arretrato Euro 4.00

Per capire meglio come trattare i rifiuti TUTTI A SCUOLA DI DIFFERENZIATA A patto che anche l'organizzazione mostri efficienza e razionalità

di Bruno Barbini

Il mese di ottobre è stato caratterizzato dall'apprendimento delle nuove regole per la raccolta differenziata dei rifiuti. Almeno per gli utenti di quelle zone ove il servizio è stato istituito e cioè: Santa Maria degli Angeli, Rivotorto, Castelnuovo, e Tordandrea. Territorio limitato, per ora, "perché siamo in fase sperimentale". Qualche mugugno e tante incertezze per interpretare tutte le "nozioni" riportate in un vademecum distribuito ai cittadini (vedi foto pag. 2). E' vero che le tariffe del comune di Assisi sono da anni meno onerose di quelle dei comuni del comprensorio, Perugia e Foligno com-



Centro Santa Maria degli Angeli. Situazione riscontrata nei giorni 18-19-20-21-22 ottobre (Il topo morto è rimasto "solo" per 24 ore).

presi. Come pure è vero che fino a qualche mese fa il servizio di raccolta e trasporto poteva ritenersi soddisfacente. Però d'ora in poi qualcosa cambierà. Se si tiene conto, innanzitutto, che il nuovo contratto stipulato con l'appaltatore del servizio (il vecchio contratto è stato risolto con due anni di anticipo) prevede un aumento di canone di 700.000 euro l'anno! Con servizi di pulizia inferiori ai precedenti.

I dati statistici riferiscono che il nostro comune raggiunge una per-

segue a pag. 2

LA STORIA DELLE PROVINCE DELL'UMBRIA

di Giovanni Zavarella

Il dibattito sulla esistenza, persistenza e permanenza delle attuali province in Italia è acceso. Le Regioni debbono razionalizzarne il numero che deve registrare una certa consistenza di territorio (2000 Km) e di abitanti (350.000). Al di là di ogni valutazione di merito e di opportunità ci piace ricordare che col nome "Umbria" - scrive Elio Lodolini - fu designato, sino ad epoca relativamente recente, un territorio notevolmente diverso da quello della regione odierna.

L'Umbria nella ripartizione augustea apparteneva alla regione sesta. Vi facevano parte Pesaro, Fano, Senigallia, Sarsina, Gubbio, Camerino, Assisi, Foligno, Spoleto, Terni, Narni, Otricoli.

Nel medioevo si venne a formare una nuova entità della attuale Umbria, e molti altri al di fuori di essa.

Perugia rimase all'Impero Romano d'Oriente, come anche Orte, Amelia, Narni, Terni. L'Umbria fu una delle cinque province dello Stato della Chiesa (le altre quattro furono la Marca, la Romagna, il Patrimonio, la campagna).

L'Umbria comprendeva il Ducato di Camerino, (nonché Sassoferrato, Visso, Arquata, ecc.) e la Sabina (oggi, rispettivamente, nelle Marche e nel Lazio), ma non Orvieto che faceva parte del Patrimonio, né Gubbio, che faceva parte del territorio di Urbino.

In particolare nel XVIII secolo (1790-91) lo Stato Pontificio, da nord a sud escluse Avignone e Benevento, il territorio dello Stato della Chiesa in Umbria era: Governo di Città di Castello, Territorio di Perugia (Perugia ed il Lago Trasimeno), Umbria con capoluogo Spoleto. Ne facevano parte Assisi, Nocera, Todi, Arquata, Terni, Narni, Amelia, Territorio di Orvieto (Orvieto ed Acquapendente), Sabina (Rieti, Magliano ed il territorio a nord-est di Roma).

Movimenti ci furono durante il periodo della dominazione napoleonica, del plebiscito, ecc. Con tante trasformazioni fino a quando, dopo l'Unità d'Italia, un'unica Provincia dell'Umbria, con capoluogo Perugia, comprende quattro, ex province pontificie: Perugia, Spoleto, la Sabina (Rieti) e Orvieto.

L'Umbria si arricchì del territorio di Gubbio e di Orvieto, e perdette invece quello di Visso, trasferito alle Marche: Canemorto e Fratta divennero rispettivamente Orvino e Umbertide. Aggiunge Elio Lodolini che nel 1862 la Provincia dell'Umbria aveva 6 circondari (Foligno, Orvieto, Perugia, Rieti, Spoleto, Terni), 31 mandamenti e 176

seguite a pag. 3

segue a pag. 3

Virtual
Web-Grafica-Informatica

- SITI INTERNET
- VENDITA COMPUTER
- ASSISTENZA INFORMATICA

Via G. Becchetti, 65
S. Maria degli Angeli - Tel. 075 8044288

Trattoria Hotel da Elide

Elide dal 1960

via Patrono d'Italia, 48
S.M. Degli Angeli
tel. 075-8040867
tel. 8040221
Fax 075-8049141
info@assisihoteldaelide.com
www.assisihoteldaelide.com

AZ immobiliare

AFFITTI E VENDITE

Assisi - S.Maria degli Angeli - Bastia U.
075.8044255

da pag. 1: **Differenziata**

centuale di raccolta differenziata del 20-25% e che l'obiettivo del 60-65% per il 2012 è stato spostato al 2013.

Forse qualcosa non va?! Se è vero come è vero che Assisi nel 2005 fu premiata come "Comune riciclon" da Lega Ambiente.

Il mancato raggiungimento di tale obiettivo pare faccia scattare le sanzioni previste dalla Comunità Europea. Sarebbe un fiore all'occhiello essere protagonisti di una qualificata raccolta differenziata se è vero che il Santo Francesco ci appartiene anche come patrono dell'ecologia! Sarebbe di sostegno anche per la candidatura 2019, insieme a Perugia, quale "Città della cultura" e come difensori del territorio dichiarato dall'UNESCO patrimonio mondiale!

Dobbiamo dunque essere d'esempio come città virtuosa e sensibile nella salvaguardia dell'ambiente.

E come ci rapportiamo se dal 2013 scatterà l'obbligo per i comuni della copertura dei costi al 100% per tale servizio?

Sicuramente con il probabile aumento delle tariffe!

Aumento che ci può anche stare e sarebbe anche accettato dagli utenti come adeguamento alla qualità del servizio che è difficile ri-



Situazione 23 ottobre...

scontrare al momento.

Sono pervenute a questa redazione parecchie lamentele ed è stato rivolto l'invito ad occuparsi di questo delicato argomento. E' giusto che da queste pagine facciamo sentire la voce dei nostri abbonati assisani per sollevare i dubbi che sono stati rappresentati e chiedere, a chi di dovere, di porvi urgente rimedio.



Ne ha parlato anche, in una pubblica assemblea convocata per giovedì 18 ottobre presso la Pro loco di Santa Maria degli Angeli (in verità poco partecipata forse perché poco pubblicizzata) il PD di Assisi per voce di Federico Masciolini, segretario comunale del Partito Democratico e Simone Pettirossi, capogruppo PD al Comune di Assisi.

Sono emerse parecchie incongruenze: il servizio porta a porta limitato, la

mancanza di cassonetti per la raccolta del verde, il disagio degli anziani e dei disabili nel raggiungere, a tarda sera, i contenitori dislocati sul territorio (specie nel periodo invernale e con il tempo inclemente), la mancata estensione della raccolta differenziata su tutto il territorio comunale, l'azzeramento di netturbini nel Centro Storico con uso di sole macchine ove è possibile, la disuguaglianza nella applicazione della tassa tra soggetti che praticano e quelli che non praticano la raccolta differenziata, l'impossibilità di alcuni cittadini nel raggiungere "l'isola ecologica" per portare quei rifiuti previsti dalla tabella, la carenza di informazione per l'applicazione delle nuove regole.

Sarebbe quindi utile raccogliere le idee, dotarsi di un piano operativo e informativo adeguato per raggiungere quanto prima, un risultato, se non eccellente, almeno sufficiente a portare quelle percentuali di raccolta differenziata a livelli non sanzionabili.

Solo così faremmo economia, non intasceremo le discariche che in Umbria pare siano già in sofferenza, mostreremo maturità e rispetto per quel messaggio che anche nell'ecologia San Francesco ci ha lasciato.

Comunicato del 22 ottobre dell'assessore Antonio Lunghi LE CONSIDERAZIONI SULLA RACCOLTA DIFFERENZIATA

La riunione organizzata dal Pd di Assisi sul tema della raccolta differenziata nel nostro Comune il cui resoconto è apparso sui giornali in questi giorni, come Assessore competente, mi spinge ad alcune precisazioni.

Il gruppo consiliare del PD non si è accorto che questa amministrazione ha investito in maniera significativa sulle problematiche ambientali andando ad invertire una rotta che si era venuta a creare negli ultimi anni per una serie di motivi che ho cercato in varie occasioni di spiegare.

Sotto la guida di Claudio Ricci ci siamo presentati in campagna elettorale affermando che avremmo risolto il contenzioso esistente con l'ATI n. 2, per quanto riguarda l'entrata nel sistema consortile di gestione del ciclo dei rifiuti, e che avremmo fatto una raccolta differenziata spinta sull'intero territorio comunale.

In 18 mesi siamo riusciti attraverso un grande sforzo ed impegno economico ad aderire al contratto GEST e ci siamo dati un obiettivo che prevede di raggiungere i risultati previsti, nella legislazione attuale, in due anni.

Dal mese di settembre siamo partiti con la raccolta differenziata spinta porta a porta in quattro frazioni e già stiamo vedendo dei risultati positivi.

Per esempio abbiamo nel mese di settembre la raccolta della frazione organica è passata da una media di 33 tonnellate nei primi otto mesi a 93,5 ton. nel mese di settembre; la plastica da 12,1 ton. di media nei primi 8 mesi a 20,5 nel mese di settembre. Mentre rifiuti non differenziati sono diminuiti da 1.050 ton. a 940 ton.

I risultati sono incoraggianti ma non dobbiamo illuderci per cui l'attenzione sulle zone dove è partito il servizio deve essere massima per cercare di correggere tutti i problemi che si vengono a creare e reprimere chi non svolge la raccolta in maniera corretta.

Parallelamente abbiamo iniziato un'opera di sensibilizzazione presso i plessi scolastici per cercare di sensibilizzare i ragazzi e quindi le famiglie su questo tema con un percorso formativo adeguato svolto in collaborazione con i rispettivi Istituti. Ringrazio i Direttori didattici di Assisi I e II per la collaborazione dimostrata.

Comunque occorre che vengano affrontate alcune questioni di fondo che non dipendono dall'Amministrazione Comunale ma dal modo con cui la nostra Regione ha organizzato il servizio.

Il costo del servizio è composto da due grandi paragrafi: la raccolta e lo smaltimento. Il fatto che siamo passati ad un sistema di raccolta spinto determina un aumento dei costi del servizio che dovrebbe essere compensato dalla diminuzione del costo dello smaltimento.

Ma questo non è vero in quanto il costo del conferimento del rifiuto indifferenziato differisce da quello dell'organico e del verde di appena un 10% quando nel libero mercato la differenza ammonta ad oltre il 50%. Non possiamo continuare a dire ai cittadini che occorre fare una raccolta differenziata spinta e nel contempo accettare un sistema con dei costi di smaltimento inaccettabili.

Facciamo per esempio il costo del conferimento del verde. Se il verde raccolto è definito come rifiuto urbano questo va consegnato alla società gestrice del servizio pagando un costo di € 93 la tonnellata, se viene definito "sottoprodotto" proveniente dalla gestione del verde può essere conferito a delle società che lo trasformano con un costo medio di 35-40 € la tonnellata.

L'obiettivo che tentiamo di raggiungere è quello di svolgere il servizio nel miglior modo possibile cercando nel contempo di diminuire il costo del conferimento valorizzando economicamente i materiali recuperati.

Tutte le esperienze nazionali che vengono portate ad esempio in tema di raccolta differenziata, penso a Ponte nelle Alpi, Capannori ecc, sono gestite da municipalizzate che hanno il controllo del ciclo dei rifiuti.

Su queste problematiche l'Amministrazione di Assisi sta lavorando e credo che a breve di riuscire a formulare proposte interessanti in tal senso.

Per arrivare a soluzioni ottimali occorre ripartire da territori omogenei ed affini che si sappiamo organizzare e contenere le spese ad iniziare da quelle logistiche. I trasporti oggi incidono in maniera rilevante nella determinazione dei costi dei servizi. Occorre arrivare a differenziare il maggior materiale possibile, valorizzare termicamente la gran parte del materiale restante e portare lo scarso materiale di risulta in discarica.

Esistono diverse tecnologie tra cui la pirogassificazione che consentono di realizzare impianti contenuti a costi accettabili e che portano ad un abbattimento significativo del costo complessivo del ciclo senza avere alcuna ricaduta negativa nell'ambiente.

Occorre solo una legislazione che consenta l'uso di dette tecnologie che ancora non esiste per motivi di interessi economici legati al ciclo dei rifiuti.

Ho un sogno nel cassetto, poter realizzare un impianto di questo tipo nel nostro comune, magari insieme ai comuni limitrofi.

da pag. 1: Province

comuni con 513.019 abitanti dei quali 5.500 elettori politici, cioè un cittadino ogni cento.

Tutto sarà rivisto nel 1923: la Sabina passò dall'Umbria al Lazio: il circondario di Rieti - dice Lodoli - fu staccato dalla provincia di Perugia ed aggregato a quella di Roma. Poco più tardi nel 1927, la regione sabina, più il circondario di Cittaducale (Abruzzi) furono elevati a provincia di Rieti (Lazio). Nel 1927 l'Umbria fu divisa in due province, mediante l'istituzione della nuova provincia di Terni. Visso che era passato dopo l'unità d'Italia alle Marche, tornò a Perugia e poi ancora nel 1929 alle Marche.

L'autore dell'articolo ci dice altresì che nel 1948 fu costituito il nuovo comune di Montecchio che venne staccato da Baschi: i Comuni divennero 91 di cui 59 nella provincia di Perugia e 32 in quella di Terni. Nel 1975 venne istituito il comune di Avigliano Umbro, per distacco di cinque frazioni da quello di Montecastrilli.

E ora cosa succederà? Si parla sempre più insistentemente che per salvare la provincia di Terni si staccheranno una serie di comuni, fino a Spello e quelli della Valnerina. La domanda che ci si pone è quella se è giusto o no. Ma l'enormità della spesa e la necessità di tenere legata Terni a Perugia ci obbligherà a cedere all'ipotesi di uno spellano che appartiene alla provincia di Terni. Non sembri cosa di poco conto. Di sicuro la crisi economica e gli sperperi operati dalle Province sta obbligando a scelte non facili. A volte quasi incredibili. Ma le cose vanno così nel mondo. Nondimeno ci saranno proteste e contestazioni. Ma la storia andrà avanti comunque. Nel bene e nel male. Con o senza Terni. E il Tevere incurante continuerà ad attraversare l'Umbria di Perugia e quella di Terni.

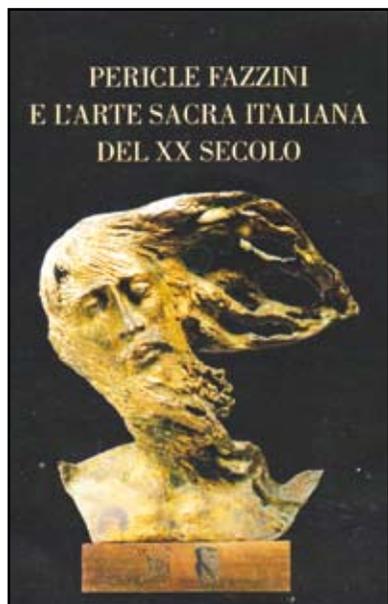
La nuova geografia

Il piano allo studio



OMAGGIO A PERICLE FAZZINI

In questo tempo i musei religiosi in Umbria si interrogano sul valore della Croce nell'arte. Sono in cantiere una serie di manifestazioni in diverse città umbre con il tema "In hoc signo", a memoria storica di Costantino, allorquando contro Massenzio nel lontano 313 d. C. si avvalse della Croce, battendo il suo rivale, grazie all'aiuto dei cristiani che finalmente uscirono dalla clandestinità delle catacombe. E in quest'ambito di rinnovato interesse



per l'arte religiosa il Museo Pericle Fazzini che ha la sede espositiva nello splendido Palazzo del Capitano del Perdono di Santa Maria degli Angeli ha realizzato il giorno 28 settembre 2012, alle ore 17.00, presso i locali del secondo piano del Museo stesso un convegno dal titolo "Pericle Fazzini e l'arte sacra italiana del XX secolo". Il convegno che si è avvalso del patrocinio del Ministero dei Beni e le Attività Culturali, dell'Università per Stranieri di Perugia, del Comune di San Gemini, della Regione Umbria, della Provincia di Perugia, della Città di Assisi, del Museo Torrione di Grottamare, della Società Dante Alighieri, della Provincia di

Terni, della Città di Grottamare e dell'Ente Giostra dell'Arme di San Gemini, si è arricchito dei saluti di Claudio Ricci, sindaco di Assisi e del messaggio augurale di Stefania Giannini, Magnifico Rettore dell'Università per Stranieri di Perugia.

Ha introdotto, condotto e concluso magistralmente i lavori Alessandro Masi, neo direttore del Museo Fazzini parlando brevemente sulla vita e le opere, argomentando in sintesi su "Pericle Fazzini e il suo tempo".

Sono intervenuti Mons. Pasquale Iacobone, responsabile del Dipartimento "Arte e Fede" del Pontificio Consiglio della Cultura che si è soffermato su "L'arte sacra futura" di Giovanni Battista

Montini - Paolo VI, mentre Beatrice Buscaroli, docente di Storia dell'Arte Contemporanea dell'Università di Bologna - Ravenna ha parlato su "Il caso di Arturo Martini", mentre Marcello Cossu, direttore della raccolta Manzù ad Ardea, ha marcato l'attenzione su "Lo scultore del Papa: Giovanni XXIII e la Raccolta Manzù".

A seguire Davide Rondoni, direttore del Centro di Poesia contemporanea dell'Università di Bologna ha trattato il tema "Il meraviglioso e l'orribile a vedersi".

Il convegno si è concluso con il contributo di Arnoldo Mosca Mondadori, presidente del Conservatorio G. Verdi di Milano che ha detto su "Il Sacro nell'Arte: gli artisti del nuovo millennio".

Al pomeriggio di studi è seguito, il 29 settembre, alle ore 18.30 presso la Sala dei Priori del Palazzo Vecchio di San Gemini, l'inaugurazione della mostra "Pericle Fazzini. Lo Spirito della materia" (medaglia del Presidente della Repubblica quale suo premio di rappresentanza).

La mostra, organizzata nell'ambito della XXXIX Giostra dell'Arme, è stata visitabile fino al 14 ottobre 2012. Prezioso il catalogo di corredo alle due manifestazioni.

Una nota: avremmo gradito una maggiore presenza di angelani e di assisani. Gli organizzatori del Museo Fazzini, non ultimo il neo Presidente Masi a cui facciamo gli auguri di buon lavoro, dovranno, in futuro, promuovere, più e meglio, le loro iniziative, coinvolgendo la nostra gente. Perché il Museo sviluppi negli angelani, negli assisani e nella gente del Comprensorio, quel sano orgoglio di appartenenza alle territoriali permanenze artistiche. Che potrebbe risultare la "chiave" vincente per un futuro di successo del Museo Pericle Fazzini.

Giovanni Zavarella

INTITOLAZIONE E INAUGURAZIONE DELLA NUOVA CASERMA COMANDO COMPAGNIA CARABINIERI DI ASSISI

Sabato 13 ottobre il Sindaco di Assisi ing. Claudio Ricci, ha inaugurato la nuova Caserma dei Carabinieri di Assisi-Santa Maria degli Angeli (Viale Patrono d'Italia) dopo che in estate erano stati inaugurati gli Uffici della Stazione dei Carabinieri in Centro Storico ad Assisi (Palazzo Capitano del Popolo).

Nel suo intervento ha inteso ringraziare i tanti che si sono prodigati a partire dalla Giunta, i Consiglieri e i Dirigenti del Comune sino alla Società Attuatrice dell'intervento (DUEP Immobiliare). Tante le autorità presenti: il Prefetto di Perugia, il rappresentante del Ministero dell'Interno, il Comandante Generale dell'Arma dei Carabinieri (Illustre Ospite e massima autorità dei Carabinieri), il Comandante della Legione Umbria, il Comandante Provinciale Colonnello Angelo Cuneo, il Capitano Andrea Pagliaro (che con questa inaugurazione conclude il suo "mirabile" servizio in Assisi),



e tutti i Carabinieri che sono sempre al fianco dei cittadini.

Un grato ricordo è andato al Vice Brigadiere (M.D.V.C. alla memoria) Renzo Rosati al quale, grazie anche alle proposte formulate dalla Associazione Carabinieri di Assisi e con il sostegno della Pro Loco e della popolazione di Armenzano, è stata intitolata la Caserma con apposizione all'ingresso di una Targa e Busto in bronzo.

Il "Sistema Sicurezza", ha aggiunto il sindaco, si fonda su Caserme, Uomini, Logistica e Tecnologie anche per il coordinamento unitamente al lavoro importante dei Vigili Urbani e il supporto del Gruppo Volontari per la Sicurezza.

Tanti i rappresentanti dell'associazionismo locale, i bambini delle scuole, molti cittadini hanno voluto presenziare la cerimonia per testimoniare l'apprezzamento a questa importante realtà territoriale e sostenere con fiducia i delicati compiti che l'Arma dei Carabinieri svolge quotidianamente.

L'intervento conclusivo del Vescovo Diocesano mons. Domenico Sorrentino ha ricordato l'importanza dei valori cristiani per una convivenza che miri all'ascolto ed alla comprensione ed in particolare al rispetto delle regole.

Poi la Santa Benedizione e il taglio del nastro tricolore.

Bruno Barbini

UNDICESIMA GIORNATA NAZIONALE A.I.D.O. DI INFORMAZIONE E AUTOFINANZIAMENTO

Sabato 13 e domenica 14 ottobre 2012 si è svolta l'undicesima giornata nazionale di informazione e autofinanziamento, promossa dall'Associazione italiana per la donazione di organi, tessuti e cellule (A.I.D.O.) con l'adesione del Presidente della Repubblica.

I volontari dell'A.I.D.O. presenti in oltre 1.000 piazze per incontrare i cittadini, dare loro informazioni, raccogliere le dichiarazioni di volontà positive alla donazione di organi e tessuti e offrire una piantina di Anthurium andreaeanum. Le offerte ricevute saranno finalizzate a ulteriori campagne informative e alla ricerca sui trapianti.

Il presidente nazionale Vincenzo Passarelli, nel presentare la manifestazione ha dichiarato tra l'altro che: "Questa iniziativa,



voluta 11 anni fa dall'A.I.D.O., rientra nel quadro delle numerose attività informative che l'Associazione porta avanti da 39 anni.

Sicuramente la donazione di organi può essere considerata, al pari di altri gesti solidali e gratuiti, un passo importante per rafforzare il valore civile di un popolo, per diffondere il principio di responsabilità sociale. Esprimere il proprio consenso alla donazione in vita rappresenta un atto di consapevolezza che può sollevare la famiglia dal prendere una decisione delicata in un momento di forte stress emotivo e di lutto per la perdita di un caro.

Nel corso degli anni, il nostro paese ha dimostrato una elevata sensibilità per questo tema: sono aumentate le donazioni e i trapianti e quindi sono state salvate molte vite, è migliorata la qualità, c'è stato un blocco alla emigrazione per i trapianti all'estero.

Tutto questo però non basta. Continua ad essere presente una insufficiente disponibilità di organi che incide sui programmi di trapianto nel nostro paese. I pazienti in lista di attesa per un trapianto sono più di 8.000 e i trapianti effettuati sono poco più di 3.000. Solo una persona su tre di quelle in attesa riuscirà a vincere la battaglia per la vita. Per gli altri: o una lista d'attesa che non lascia speranze o sarà la fine.

A.I.D.O., che conta oltre un milione e duecentomila aderenti, alla soglia dei 40 anni di attività, e con i suoi 1.450 gruppi presenti sul territorio, continuerà a dare il suo contributo, al fianco delle Istituzioni".

Anche davanti alla Basilica Papale di Santa Maria degli Angeli i volontari della AIDO locale guidati dal presidente regionale rag. Vittorio Pulcinelli hanno incontrato i cittadini per dare loro informazioni sull'importanza della donazione come valore sociale e raccolta offerte a sostegno della causa.

Per informazioni: A.I.D.O.: numero verde 800 736 745, aidonazionale@aido.it – www.aido.it

Red.



F.lli Massini s.r.l.

Zona Industriale
TORDANDREA D'ASSISI
Tel. 075 8042312 fax 075 8043278

DIVISIONE MATERIE PLASTICHE
- Stampaggio Materie Plastiche
- Silos in Vetroresina

DIVISIONE MECCANICA
- Trasportatori Alimentari
- Impianti Zootecnici
- Mangimifici

IL 7° CENTENARIO DELLA MORTE DELLA BEATA ANGELA DA FOLIGNO

Un evento della cultura religiosa. Foligno, dopo la lunga parentesi del terremoto, torna ad onorare e interrogarsi sulla figlia prediletta, la Beata Angela (1309-2009). La Comunità folignate sta celebrando il momento conclusivo del centenario della morte, con una mostra dal titolo significativo "Dal visibile all'indicibile: crocifissi ed esperienza mistica in Angela da Foligno". La mostra giunge a coronamento di cerimonie religiose, di pubblicazioni pertinenti testuali e contestuali, non ultimo quella di una edizione critica del "Liber", opera di sana e robusta elevazione spirituale, esito dell'intero percorso della donna di Foligno e fonte fondamentale dell'elevazione religiosa.



Peraltro la Beata che ebbe a conformarsi totalmente a Dio con un percorso da laica straordinariamente edificante, seppe ispirarsi altresì alle vicende di Francesco d'Assisi e alla Madonna degli Angeli in Porziuncola.

E nel suo viaggio terreno ebbero a significare presidi essenziali i ripetuti pellegrinaggi da Foligno, passando per Spello, la Renaiola, Assisi e Santa Maria degli Angeli.

Ma l'iter di questa santa donna che si colloca a ridosso della morte di Francesco del 1226 è stato oggetto di attenzione figurativa dei grandi pittori ed in particolare di un'artista dalla profonda connotazione religiosa e dal-

la pronunciata modernità sapienziale e fattuale: Giovanna Bruschi. L'artista, a più riprese e con sempre più accentuazioni di fraseggio segnico-pittorico-sacro, si è avvicinata alla spiritualità della beata Angela, fornendo un lotto di interpretazioni artistiche incantevolmente identitarie della spiritualità di Angela da Foligno, ottenendo esiti non solo efficaci ed effettuali visivamente ma anche (soprattutto) rivela un valore sacro e una significazione edificante per le coscienze umane e religiose sempre affamate delle scintille sapienziali di Dio. E non è un caso che le sue risultanze artistiche abbiano avuto l'onore di interpretare il testo di P. Domenico Alfonsi nelle pubblicazioni "Il Viaggio, esperienza mistica di Angela da Foligno" del 1991 (per i caratteri delle Arti grafiche di Panetto&Petrelli di Spoleto) e di "Angela da Foligno. La vera povertà" del 2001, per i caratteri della Edimond di Città di Castello.

Il curatore di questa ultima pubblicazione Valter Corelli tiene a precisare che "Un percorso visivo di pregnante intensità ci viene offerto dalle preziose incisioni di

Giovanna Bruschi, artista perugina che ha saputo calarsi con grande partecipazione e sensibilità nello sguardo interiore di Angela, trasferendo in segno, vortici di luce, veli d'ombra e l'incanto della visione mistica. L'esperienza di Angela da Foligno nella sua apparente irraggiungibilità, indica all'uomo di oggi una strada semplice da percorrere per scrollarsi di dosso i pesi del superfluo ed aprirsi alla vera conoscenza di sé". E, sempre a tale proposito, ha scritto il compianto Bruno Dozzini di Giovanna Bruschi nel monumentale catalogo: "Chi opera la funzione mediatrice ontologica fra i due mondi del visibile e dell'invisibile? Non ho dubbi che sia l'opera d'arte a realizzare il sincretismo fra ciò che è rappresentabile e quello che per sua natura non dovrebbe potersi rappresentare.

La sacralità del risultato emerge allora conferendo valore al segno e annullando nel simbolo gli abissi di un'eventuale negazione. Non possiamo, certo, aspettarci una rappresentazione di semplicità come potrebbe essere ad esempio quella di un sole che sorge, rappresentazione impossibile per la ineffabilità della trascendenza, ma Giovanna Bruschi riesce ad esplicitare queste posizioni di pensiero in opere che diventano punto di fusione fra l'umano e il divino, fra ciò che è, per l'appunto, il visibile, come dicevo prima, e ciò che dovrebbe per natura restare invisibile".

E non sarebbe del tutto fuori luogo e fuori tempo che nell'ambito delle celebrazioni di chiusura del Centenario della morte della Beata folignate, le autorità culturali e amministrative della Città di Foligno prendessero in esame la possibilità di una esposizione, capace di suscitare interiori riflessioni edificanti d'amore alla Beata Angela, maestra dei teologi.

Giovanni Zavarella

VITA ARTISTICA AD ASSISI AL TEMPO DI GALEAZZO ALESSI

Venerdì 19 ottobre al cospetto di un folto e attento pubblico si è svolto all'interno della sala della Conciliazione un meeting che interessava l'opera di artisti che hanno operato in Assisi e dintorni al tempo dell'Alessi.

E' stata una full immersion nel "500" guidati dalla sapiente arte del narrare di due ottime relatrici: la prof.ssa Paola Mercurelli Salari e la dr.ssa Francesca Vignoli.

La prima ha fatto rivivere le opere e le vicissitudini di pittori operanti nel secolo del Perugino, da Tiberio di Assisi, all'Ingegno fino ad arrivare al Dono Doni.

La seconda ha acceso i riflettori su un artista, Galeazzo Alessi, che ebbe il torto di nascere nel secolo di Michelangelo.

Ubi maior minor cessat e così, un ottimo e per molti versi, innovativo artista è stato relegato ad un ruolo secondario ed ha avuto anche l'affronto di vedere attribuita dal Carducci al Vignola la paternità della bella cupola di S.M. degli Angeli.

La serata però ha reso giustizia all'Alessi e giustificato l'errore in cui incorse il poeta.

Al termine della conferenza tutti i partecipanti hanno affollato la sala antistante del Consiglio Comunale dove la dr.ssa Cristina Guidi, presidente del Lions Club, (ente organizzatore) ha offerto un gradito "happy hour."

Massimo Paggi
addetto stampa Lions Club Assisi

ALBERGO RISTORANTE PIZZERIA

Villa Cherubino
il piacere di sentirsi a casa

PARCHEGGIO INTERNO
AMPIO GIARDINO ESTIVO
PIZZA ANCHE A PRANZO
CHIUSO MARTEDI
CAPPUCCI GIUSEPPANTONIO
VIA PATRONO D'ITALIA, 39
06081 SANTA MARIA ANGELI PG
TEL+39.075.80.40.805
FAX +39.075.80.40.226
villacherubino@virgilio.it
P.IVA 00271860546

Santuario di S. Damiano - Assisi

La Provincia Serafica di S. Francesco e i Frati minori di S. Damiano sono lieti di invitarLa all'inaugurazione e benedizione dell'installazione artistica denominata

Altissimu, onnipotente, bon Signore
che avrà luogo presso il nostro Santuario

Il 1 novembre 2012, Solennità di tutti i Santi, alle ore 15,30

L'opera, realizzata da Firenze Bacci, aprirà il percorso meditativo "Camminare il Cantico di Frate Sole" nato nel 1998. All'evento saranno presenti: p. Bruno Ottavi ofm (Ministro provinciale dell'Umbria), p. Eugenio Landrini (Guardiano di S. Damiano) e i frati della comunità, l'autore e gli sponsor che ne hanno sostenuta la realizzazione.

L'opera è stata realizzata con il sostegno di: Comune di Assisi, Provincia di Perugia, Fondazione Casa Risparmio Perugia, Fondazione Brunello Cucinelli, Fondazione Internazionale Assisi, Camera di Commercio Perugia, Confcommercio di Assisi e Valfabbrica, Banca F.lli Fragola spa e LUNGHI Lunghi srl.

AD ANGELA ALIOTO, CALIFORNIANA DI ORIGINI SICILIANE, LA "ROSA D'ARGENTO FRATE JACOPO 2012"

La Fraternità Francescana dei Frati Minori della Porziuncola, unitamente al Comune di Assisi, all'Associazione "Lo Storico Cantiere" di Marino e la Pro Loco di Santa Maria degli Angeli, ha conferito la "Rosa d'argento Frate Iacopa 2012", donne del nostro tempo testimoni di fede, speranza e carità, alla signora Avv. Angela Alioto, madre di quattro figli; Angela Alioto vive e lavora in California, a San Francisco. Avvocato di origini siciliane, fervente cattolica e appassionata francescana, da decine di anni passa con intensità in Italia i giorni del Perdono di Assisi. La presentazione del premio è avvenuta il 3 ottobre 2012, alle ore 9.30 presso la Piazza della Porziuncola e il riconoscimento è stato consegnato, sempre il 3 ottobre, alle ore 11.00, al termine dell'Eucarestia celebrata in memoria del Transito di San Francesco e della visita di "Frate Jacopa" al Santo morente.

Il riconoscimento prende spunto dalla figura di Donna Iacopa dei



Settesoli che attraverso l'incontro con San Francesco ha cambiato radicalmente la sua vita divenendo testimone di fede e carità. Angela Alioto ha svolto un'intensa attività politica per il sostegno dei senza tetto della sua città. Inoltre, attraverso il suo studio legale, si impegna con efficacia per la difesa delle tante persone discriminate per motivi razziali, sessuali e religiosi. Si deve gran parte a lei il restauro della chiesa di San Francesco, storica chiesa della città, e la costruzione della "Nuova Porziuncola", una riproduzione fedele alla piccola chiesetta di Santa Maria degli Angeli, che vuole essere un punto di riferimento spirituale per coloro che desiderano riconciliarsi con Dio e trovare in Lui un sostegno. Da diversi anni, infine, ha raccolto attorno a San Francesco e alla sua spiritualità, diverse personalità, di tutte le religioni e confessioni cristiane. Denominati "Cavalieri di San Francesco", essi si spendono per aiutare concretamente i poveri della città e animare la vita della "Nuova Porziuncola".

LA PRO LOCO DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI IN GITA A BARCELLONA

Dopo il grande successo del viaggio a Londra dello scorso anno, la Pro Loco di Santa Maria degli Angeli ha deciso di riprovarci dal 27 al 30 settembre scegliendo Barcellona come destinazione.

Partendo dall'aeroporto locale di "San Francesco", un nutrito



ed entusiasta gruppo di angelani e non solo, ha da prima visitato la città di Girona, per poi dirigersi alla volta di Barcellona dove, accompagnati da una guida brillante ed esperta ha potuto ammirare le molteplici attrazioni della località spagnola.

Visto il consenso e l'entusiasmo col quale queste iniziative vengono percepite dalla comunità locale, il consiglio della Pro Loco, capitanato dal sempre presente e volitivo presidente Moreno Bastianini, propone di mettere in calendario ogni anno gite analoghe perché ogni viaggio possa essere sempre motivo di incontro, di socializzazione, di meraviglia.

PROFUMI E SAPORI D'AUTUNNO 2012

Con l'inverno ormai alle porte ecco che torna la tradizionale rassegna enogastronomica promossa dalla Pro Loco di Santa Maria degli Angeli "Profumi e sapori d'autunno" che quest'anno propone delle novità interessanti. Infatti oltre alle degustazioni di domenica 11 novembre che vedranno ben 18 stand esporre prodotti tipici di aziende ed attività locali che vanno dal vino, all'olio, al pan caciato, ai salumi e alle



CITTÀ DI ASSISI **UNTO** **FRATE JACOPO**

8-11 NOVEMBRE 2012 - Piazza Garibaldi - S. Maria degli Angeli

Profumi & Sapori d'Autunno

PROGRAMMA

8-9 novembre
Cene tipiche ai sapori d'autunno

10 novembre
dalle ore 10.30
Come nasce il miele
Presentazione e degustazione
Assaggio di formaggio con il miele
dalle ore 17.30
Convegno sul tema:
Prodotti tipici del territorio
partecipazione rappresentativa
del Consorzio Agrario di Perugia,
Coltivatori, Confezionatori e Commercialisti.

11 novembre
dalle ore 14.00
Esposizione
e degustazione prodotti tipici
dalle ore 15.30
Spettacolo a cura della Compagnia Fanta Maggiore
Bright Brass Band

INFO:
PRO LOCO SANTA MARIA DEGLI ANGELI 075.804654

IL PATROCINIO DELLA **IN COLLABORAZIONE** **CON IL CONTRATTO**

PRO LOCO **ISTITUTO ALBERGHIERO ASSISI** **BUINI LEGNAMI** **Edil Tacconi**
estera **FRAGOLA**

Il viaggio: Professori Luffini - Marinella - Minelli - Tomelli. Via S. Ag. Bianconi "Viale d'Assisi". Tanti Tanti Pazzi Ivano. Formaggi Gruppo Sella Agri. Minestrone. Vitei Galabini. Salsicce. Agnello. F.lli Roselli "Il Sostegno del Gusto". Caci. C.A.P. Dedicata Spadola. Salsicce e Vitei S. Cantini di San Francesco - F.M.I. Ivano Bionazzi - Dedicata Pasta Fresca Geronzi "La Compagnia". Liquori: Apici Antica Valle Francese. Caltanico Pro Loco.

immane castagne, verranno anche proposte due serate con menu tipico ad un prezzo popolare perché si possano così sposare squisitamente convivialità, buona cucina e belle iniziative sul territorio.

Tutti sono invitati a partecipare e la Pro Loco vi aspetta giovedì 8 e venerdì 9 nonché domenica 11 novembre sulla piazza vicino alla fontana tutto sempre a Santa Maria degli Angeli ovviamente!!!



VISCONTI

CENTRO **TIM** **VITTORIO VISCONTI**
335.30.24.33

Con Visconti sempre in linea...

Via G. Ermini - S. Maria degli Angeli (PG) - Tel 075.8041695 - Fax 075.8040097
e-mail visconti_elettronica@tin.it - Partita IVA 01623560545

GLI ANGOLI E LE VIE DI ASSISI NEGLI ACQUERELLI DI CLAUDIO FRONZA

Domenica 21 ottobre 2012, è stato l'ultimo giorno per visitare la mostra di Claudio Fronza. Presso la Galleria le Logge di Assisi sono state in esposizione le opere dal titolo, "Vie, Vicoli e piazze di Assisi". Si tratta di un pittore approdato in Assisi, dopo un itinerario di tutto rispetto e rigore culturale.

Il pittore, assisano d'adozione, diplomato maestro d'arte applicata e laureato con lode in Storia della critica d'Arte.

Ha pubblicato vari studi sulla prospettiva rinascimentale ed ha insegnato storia dell'arte fino al 1985. Peraltro nel 1991 ha frequentato una bottega per il restauro e ha intrapreso l'attività di restauro di mobili antichi. E per tale disciplina ha insegnato storia del mobile dal 1999 al 2002 presso la Scuola di restauro del Politecnico di Milano.

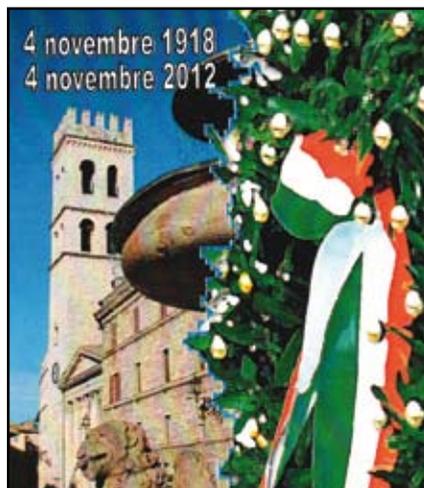
Abita ad Assisi dal 2002 dove ha aperto un negozio d'arte artigianato e restauro dove, fra molti curiosi oggetti per i collezionisti di cose d'altri tempi, espone le sue opere di pittura e i suoi lavori in legno.

Ha partecipato a mostre personali e collettive d'arte in varie località. Dal 2007 espone i suoi acquerelli dedicati alle vie, piazze e vicoli di Assisi. Di sicuro i suoi acquerelli dalla elegante fattualità e dalla trasparenza cromatica indiscussa, hanno il pregio di evidenziare, con spirito innamorato delle pietre di Assisi, angoli e vie della Città serafica, laddove la storia di Francesco parla in ogni dove e i bugnati antichi evocano antiche glorie cittadine.

Fronza è un pittore riservato che non grida il suo fare arte. Si adopera perché a denotare la sua affezione e il suo appassionato entusiasmo per la Città, siano i suoi acquerelli, che in qualche modo rimandano alla poetica pittorica chiarista. Mentre ci rallegriamo con Claudio Fronza che sappiamo operatore culturale nella Università Libera di Assisi, dall'altro ci auguriamo di poter continuare a godere, per tanto tempo ancora, di esiti pittorici di notevole bellezza.

Giovanni Zavarella

LE CELEBRAZIONI NEL COMUNE DI ASSISI PER IL 94° ANNIVERSARIO DELLA VITTORIA



*Ricordiamo quanti,
fedeli alla nostra Bandiera,
sacrificarono
la loro esistenza
agli ideali
di Amor di Patria,
di Indipendenza,
di Libertà
e di Democrazia.*

4 NOVEMBRE

Assisi, Capoluogo:
Ore 10.30 Piazza Santa Chiara, Adunata Associazioni Combattentistiche e d'Arma e Corteo per Piazza del Comune;
Ore 11.00 Chiesa S. Maria sopra Minerva, Santa Messa in suffragio dei Caduti di tutte le guerre;
Ore 11.45 Piazza del Comune, Discorso commemorativo del Sindaco Claudio Ricci.
A seguire deposizione corona al Monumento ai Caduti.

11 NOVEMBRE

Santa Maria degli Angeli:
Ore 9.15 Piazza Garibaldi, Corteo per la Basilica della Porziuncola e Santa Messa;
Ore 11.00 Corteo e deposizione corone presso la lapide della Piazzetta Caduti di Nassirya e il Monumento ai Caduti.
Discorso commemorativo del sindaco Claudio Ricci.

4 NOVEMBRE

San Gregorio - Ore 9.45 Chiesa Parrocchiale.
Capodacqua - Ore 11.00 Chiesa S. Apollinare.
Torchiagina - Ore 15.30 Piazza P. Dallava.

11 NOVEMBRE

San Vitale - Ore 10.00 Sede Pro Loco.
Tordandrea - Ore 10.45 Piazza dei Caduti.
Rivotorto - Ore 14.30 Piazza P. Conti. A seguire cerimonia presso il "Cimitero degli inglesi" con consegna degli attestati per le adozioni delle tombe.

18 NOVEMBRE

Tordibetto - Ore 9.30 Chiesa.
Palazzo - Ore 10.45 Piazza Figli di Cambio.
Castelnuovo - Ore 10.45 Chiesa Parrocchiale.

25 NOVEMBRE

Petrignano - Ore 10.30 Piazza L. Masi.



EDISON
BOOKSTORE

S. Maria degli Angeli

INVITO ALLA LETTURA

Tel. 075.8043173 - Piazza Garibaldi

L'ATLANTE DI FUOCO di JOHN STEPHENS

Kate, Michael, Emma hanno visto sparire i loro genitori la notte di Natale e hanno dovuto affrontare pericoli di ogni genere nel disperato tentativo di ritrovarli, perché le loro vite sono legate a tre libri, tre libri magici dai poteri oscuri e fortissimi. Ma i tre fratelli sono rimasti sempre uniti e insieme sono riusciti a cavarsela nelle situazioni più difficili. Ora però Kate è lontana, trasportata nel tempo e nello spazio dal "Libro del tempo" e non può aiutare il fratello sul quale incombe un terribile destino. Michael è infatti il custode del "Libro della vita", che permette a chi lo utilizza di salvare la vita di altre persone, ma a una terribile condizione: il predestinato dovrà assumere su di sé tutto il dolore delle persone che vuole salvare.





Sanifarm
D.ssa G. AGOSTINELLI
Parafarmacia

**FARMACI da BANCO
OMEOPATIA**

S. MARIA D. ANGELI (PG) - Via G. Ermini - Tel. e Fax 075/8043642
sanifarmassisi@email.it

NOZZE DI DIAMANTE

Una vita insieme piena di amore, tenerezza e tantissima comprensione.

Queste le qualità che hanno condiviso in 60 anni di matrimonio **Franco Tosti e Luigia Bazzucchi**. Una età longeva, 83 anni lui, 80 anni lei, ma piena di entusiasmo e tanta voglia di guardare al futuro. Alla ricorrenza del matrimonio, 28 settembre 2012, si sono uniti i festeggiamenti del compleanno di Franco, 4 ottobre 2012.



NOZZE D'ARGENTO

Sabato 8 settembre 2012 nella chiesa di S. Rocco a Bastia,

Antonella Aristei ed Egidio Carloni hanno rinnovato la promessa di matrimonio dopo 25 anni dinanzi ai figli Andrea e Monica, parenti ed amici.

Il Signore li ha accompagnati in tutti questi anni, guidandoli in ogni momento importante della loro vita, illuminando loro la strada da percorrere, da soli e con i loro cari.

Affinché tutto questo continui, la mamma di Antonella li vuole festeggiare ancora rendendo pubblica la loro gioia ed il loro amore.

Mamma Elisa



LAUREE

Il 17 ottobre 2012, un nostro concittadino, **Andrea Falcinelli** a soli 23 anni si è brillantemente laureato con lode alla facoltà di Giurisprudenza, indirizzo societario e tributario, presso l'Università Luiss di Roma, discutendo come argomento di tesi, un tema complesso ed articolato, "La tassazione degli atti di destinazione nelle imposte indirette e la dotazione del Trust". Relatore prof.ssa Livia Salvini.

Complimentandosi, gli amici e i parenti tutti, in particolare i nonni Venanzo, Elisa, Eugenia ed i genitori Giampiero e Paola, augurano ad Andrea un brillante futuro pieno di soddisfazioni, come lo è stata fino ad ora la sua carriera scolastica ed universitaria. Rallegramenti anche dalla nostra Redazione.



La giovane concittadina **Chiara Franceschini** si è brillantemente laureata in Medicina e Chirurgia presso l'Ateneo Perugino discutendo una tesi di notevole interesse per l'attualità dell'argomento: "nevi melanocitici cutaneo-mucosi: correlazione tra istotipo, fattori demografici, sedi di localizzazione". Il complesso lavoro di ricerca, che è stato condotto sotto la guida del relatore Paolo Lisi, orienta la neo dottoressa verso la specializzazione del padre Giulio, dermatologo, direttore del Centro Villa Salus di Bastia Umbra. Congratulazioni vivissime anche da parte della redazione di questa pagina.



80 PRIMAVERE

I familiari, figli, nipoti ed il pronipotino Flavio hanno gioiosamente festeggiato l'ottantesimo compleanno della signora **Esterina (Stellina) Camilletti** vedova **Barbanera**. Ancora auguri carissimi da parte di tutti coloro che la conoscono e le vogliono bene.



banca popolare di spoletto spa

La tua Banca in Umbria, Abruzzo, Lazio, Lombardia, Marche e Toscana

<p>ASSISI</p> <p>Piazza Santa Chiara, 19 - Tel. 075 816 249 Torchiagnina - Via A. Canini - Tel. 075 8 098 135 S.Maria d'Angeli - Via Los Angeles, 60 - Tel. 075 8 040 303</p>	<p>BASTIA UMBRA</p> <p>Via Vittorio Veneto - Tel. 075 8 010 821</p> <p>CANNARA</p> <p>Via Amedeo Di Savoia - Tel. 0742 720 184</p>
--	--

www.bpspoletto.it

PENNY LANE
PIZZERIA TAVERN

Tel. 075-8040753
Via G. Becchetti, 61/B - S. Maria degli Angeli - Assisi - PG
www.pennylanetavern.it - E-mail: marco@pennylanetavern.it

...giovane, allegro, caldo, sfizioso...sempre giusto!

FIOCCO AZZURRO

i nonni Eugenio Borgnini e Paola Lombardi annunciano con gioia la nascita del nipote **Alessandro** che ha visto la luce in quel di Pesaro il 31 luglio 2012.

Al neonato e ai genitori Laura Borgnini e Andrea Rinaldi giungano felici congratulazioni ed i migliori auguri per il lieto evento.



RIPRENDE L'ATTIVITA' IL C.T.F. DEL PRESIDENTE LUIGI CAPEZZALI



Il sodalizio angelano, creato dal benemerito e mai troppo compianto P. Ulisse Cascianelli, da alcuni anni sviluppa un progetto culturale, a tutto tondo, che interessa l'arte, la letteratura, la sociologia, la medicina, i problemi sociali, ecc. Non ultimo quello di valorizzare i talenti locali, senza limitazione di settore di appartenenza.

Il primo incontro avrà luogo il giorno **16 novembre 2012, alle ore 17.30 presso l'Hotel Frate Sole di Santa Maria degli Angeli**. Il pomeriggio si apre con

l'inaugurazione della mostra personale di Yoanky Garcia Hernandez (nata a Pinar Del Rio - Cuba), angelana d'adozione. A seguire la presentazione del volume di poesie di Maria Grazia Bottari Migni dal titolo "Voce nel Vento". Immediatamente dopo il prof. Massimo Zubboli si soffermerà su: "Titanic e Concordia, due tragedie del Mare".

Il pomeriggio si concluderà con l'omaggio al ben noto industriale angelano Arnaldo Manini che, proprio in questi giorni, festeggia, insieme ai suoi solerti collaboratori, il 50° anno di fondazione e di successo della "Manini Spa", nata come SIMCAS nel lontano 1962. Si tratta di un'attività industriale che mentre rappresenta il fiore all'occhiello dello sviluppo assisano (e non solo), dall'altro ha offerto opportunità occupazionali a tanti giovani del territorio umbro.

La conclusione si avrà con la curiosità storica di "In hoc signo". Poi tutti a cena, ammannita dalla sapienza di Andrea Tomassini e i suoi esperti culinari, con un gentile prezzo di favore, tutto in spirito di servizio alla Comunità locale.

Giovanni Zavarella

Ogni sabato alle 21:30, e ogni giorno su richiesta gruppi con orari da concordare al teatro Metastasio di Assisi va in scena il musical "*Chiara di Dio*".

Da ormai 4 anni lo spettacolo, è in pianta stabile ad Assisi con oltre 800 repliche e con nuovi effetti speciali inediti.

Per info: 075 815381 389 7828080
E-mail: metastasiomusical@alice.it



Bruno

PARRUCCHIERE

Bruno Catterini nasce ad Assisi, terra di forte spiritualità. E' uno stilista sempre alla ricerca di idee nuove da interpretare attraverso la sua grande passione per l'acconciatura e non teme le sfide anche più difficili.

Per lui l'hairstyle non è concepito solo per dare bellezza ma per trasmettere emozioni.

Diplomatosi all'Accademia Nazionale Acconciatori Misti, nella quale entra ben presto come formatore unisex, ha collaborato per venti anni con i più grandi nomi delle aziende di settore.

Ha curato l'immagine di molte collezioni della moda milanese pret-à-porter e ha collaborato con entusiasmo a manifestazioni nel settore del teatro e dello spettacolo, assicurandosi numerosi riconoscimenti per la sua tecnica, manualità e ricerca.

Centro Commerciale "I Portali"
Santa Maria degli Angeli
Tel. 075.8044725
(Tutti i giorni per appuntamento)
e-mail: bruno.catterini@libero.it



IL RUBINO E LA SCUOLA

Istituto Comprensivo Assisi 2

LE RAGAZZE DELL'AUSTRALIAN GIRLS CHOIR AD ASSISI

Grande successo ha riscosso il concerto dell' Australian Girls Choir, che si è tenuto giovedì 27 settembre, presso la sala dell'ex Refettorio del Convento della Basilica di Santa Maria degli Angeli.

Il Coro delle Ragazze Australiane è formato da ragazze dai tredici ai diciotto anni ed è gestito da una fondazione finanziata da una abbiente signora australiana, che da 28 anni, sostiene e promuove l'attività canora, poiché ritiene che abbia una forte valenza formativa, che va oltre il risultato artistico.

Il tipo di organizzazione del coro è rapportabile a quella degli scouts, per quanto riguarda i valori educativi e le regole che si sono date. Ci sono cori organizzati e gestiti dalla fondazione in tutta l'Australia, che hanno raggiunto un grande livello qualitativo, tanto che sono stati chiamati a cantare la colonna sonora dello spot della compagnia aerea di bandiera australiana.



Nel corso della loro carriera, le ragazze si sono esibite pure per il presidente degli Stati Uniti, per la regina Elisabetta e per vari capi di stato e personalità del mondo della cultura internazionale.

Ogni anno, i 56 migliori elementi dei vari cori, sparsi su tutto il territorio, tengono una tournée internazionale.

Quest'anno il loro tour prevedeva l'Italia, l'Inghilterra, Hong Kong.

Prima di arrivare in Assisi, le ragazze si sono esibite per il Pontefice durante l'udienza del mercoledì.

Il programma che l' Australian Girls Choir ha proposto al numero pubblico in sala, si rifaceva molto alla loro tradizione canora, con qualche incursione nel repertorio internazionale.

Particolarmente apprezzata e applaudita la loro interpretazione di "O sole mio".

La realizzazione di questo evento si è concretizzata, grazie alla collaborazione del Comune di Assisi, dell'associazione Pro-loco di Santa Maria, dell'Istituto Comprensivo Assisi 2 e dei Frati della Basilica Papale di Santa Maria degli Angeli, ai quali va un

ringraziamento particolare per la loro disponibilità e accoglienza. Come accogliente e generosa è stata l'ospitalità che alcune famiglie hanno riservato alle ragazze australiane.

La sinergia di intenti tra agenzie del territorio, scuola, comunità religiosa, famiglie ha permesso di mettere a punto l'organizzazione dell'esibizione delle ragazze, che hanno tenuto concerti, oltre che per gli studenti dell'Istituto Comprensivo Assisi 2, per quelli dell'Istituto Comprensivo Assisi 3 e del Convitto Nazionale.

Così per tutti gli studenti che hanno avuto il privilegio di godere della bravura di ragazze loro coetanee, un'occasione del genere è diventata anche un'opportunità di scambio di esperienze interculturali di grande valore.

Cristiana Mecatti

Successo della Scuola Primaria "F.A.FRONDINI" di Tordandrea al PREMIO NAZIONALE "FRANCESCO DATTINI"

Gioia e soddisfazione per alunni e insegnanti della Scuola Primaria "F.A.FRONDINI" di Tordandrea, Istituto Comprensivo Assisi 2, per l'assegnazione dei primi premi al PREMIO NAZIONALE "FRANCESCO DATTINI" organizzato dalle UNPLI (Unione Nazionale Pro Loco Italia) del territorio, nell'anno scolastico 2011-2012.

Alle classi II[^], III[^], IV[^] e V[^], sono andati infatti gli ambiti riconoscimenti per la partecipazione al concorso, dal tema "TERRITORIO, AMBIENTE, SOLIDARIETA'", argomento importantissimo che ben si accordava al Progetto di Plesso dello scorso anno scolastico, basato sull'amicizia, dal titolo "UNO PER



TUTTI... TUTTI PER UNO". Le insegnanti avevano scelto di aderire per questo motivo ed anche per onorare la memoria di Francesco Dattini di Capodacqua di Assisi, che tanto ha fatto per il nostro territorio.

La premiazione si è svolta il 2-10-2012, presso la sede della Pro Loco di Capodacqua di Assisi,

alla presenza del sindaco, ing. Ricci, dell'assessore Francesco Mignani, e di altre numerose autorità del Comune e della Provincia. I bambini, emozionatissimi, e le insegnanti, che non lo erano da meno, hanno ritirato gli attestati e i premi in denaro, consegnati dai



your school
scuola di lingua

non fare "l'italiano all'estero" fai come Noi

i nostri corsi iniziano quando vuoi tu!

Via G. D'Annunzio, 17c | PORTALI S. Maria degli Angeli per info: 347 539 74 95 • 075 804 35 20

BAR

café

GOTHA

L'ARTE DEL BUON CAFFÈ

via G. Becchetti 22/b S. Maria degli Angeli

rappresentanti delle Pro Loco del territorio.

Il primo premio è andato agli alunni Marco Papa e Angelica Bulletta, dell'attuale classe V[^], per un testo "a due mani" sulla solidarietà nel quale si raccontava della "sorellina Yim CHI" del Tibet, adottata a distanza, ormai da vari anni, da tutto il Plesso; della stessa classe sono state premiate le alunne Giada Barbanera e Viviana Polotcu per un testo sull'accoglienza ai bambini diversamente abili nel quale si parlava, in particolare, di un bambino caro a tutti gli alunni del "Froncini". Altri premi sono stati assegnati alla classe V (dello scorso anno scol.), per un testo sul valore del territorio, e alle classi II[^] e III[^] che hanno presentato dei coloratissimi cartelloni sulla necessità di difendere, e non di offendere, l'Ambiente, inteso come CASA COMUNE di tutti gli uomini.



nella regione e fuori da essa, potendo così apprezzare bellezze di carattere artistico e paesaggistico nonché la produzione di prodotti tipici e di qualità.

Alla scoperta dei maggiori punti di interesse della città di Assisi si è aggiunta la visita al centro storico del capoluogo perugino dove peraltro gli ospiti hanno avuto l'opportunità di recarsi in un prestigioso hotel e in una celebre azienda produttrice di cioccolato.

Una intera giornata di escursione è stata dedicata alla visita di Roma dove il gruppo ha potuto "assaporare" alcune delle



Istituto Alberghiero

UN ANGOLO DI POLONIA NELL'ISTITUTO ALBERGHIERO DI ASSISI

L'Istituto Alberghiero di Assisi ha ospitato per 10 giorni ventidue alunni e tre docenti polacchi provenienti dall'omonima scuola di ELK città della Warmia-Masuria. Dal 10 al 19 ottobre si è svolta infatti la seconda mobilità del progetto bilaterale Comenius "A Polish-Italian culinary journey" che ha portato la compagine polacca nella città serafica.

I partner italiani hanno fatto il possibile per ricambiare la squisita ospitalità riservata loro al momento del soggiorno in Polonia avvenuto durante lo scorso aprile.



Alunni e docenti sono stati ricevuti dal Sindaco di Assisi ing. Claudio Ricci presso la Sala del Consiglio nella sede municipale e dal Dirigente scolastico della scuola assisana Bianca Maria Tagliaferri che ha dato loro un cordiale benvenuto unitamente agli studenti partner e ai tre docenti italiani che hanno curato il progetto. Gli ospiti sono stati costantemente affiancati dai partecipanti al progetto stesso nelle varie attività svolte all'interno dei laboratori dell'istituto.

Oltre ad aver partecipato ad attività interne alla scuola, il gruppo ha effettuato escursioni di tipo culturale e professionale

bellezze della città eterna. Di altro tenore l'escursione in Emilia Romagna e precisamente in provincia di Modena: la giornata è stata dedicata alla visita ad una azienda produttrice di "parmigiano reggiano" e ad un'altra produttrice di aceto balsamico tradizionale.

Approfitando del periodo, gli alunni e i docenti hanno potuto anche effettuare una interessante visita ad un frantoio sito nel territorio assisano.

L'evento principe però è stato rappresentato dal cosiddetto Polish Day: una giornata dedicata alla Polonia e alla cucina polacca.

Gli alunni ospiti, coordinati dai docenti, hanno preparato piatti tipici della gastronomia della loro nazione ed hanno allestito la sala ristorante dell'istituto alberghiero preparando uno splendido buffet con i colori della Polonia e con tanto di bandiera nazionale.

Per l'occasione è stato addirittura creato un piatto "fusion" nato dal connubio tra la cucina polacca e quella italiana: platki di patate con mozzarella di bufala e pomodori. Testimone dell'evento una troupe di Rai 3 che ha effettuato le riprese dei momenti salienti e che ha mandato in onda il servizio durante il telegiornale regionale delle ore 14.00 del giorno 19 ottobre.

Gli ospiti intervenuti hanno assistito alla presentazione del progetto ad opera di alcuni alunni italiani e successivamente, accompagnati dalle note del "Notturmo n°2" di F. Chopin eseguito da una studentessa italiana, hanno potuto degustare ed apprezzare quanto preparato dagli alunni polacchi; al termine del pranzo è stata effettuata la consegna degli attestati di partecipazione.

Poi, a turno, gli ospiti sono intervenuti prendendo la parola e confermando l'importanza educativa, formativa, umana e professionale di tali esperienze. Le opportunità offerte dall'Unione Europea vanno davvero colte perché creano dei ponti ideali e non solo, tra culture, tradizioni e popoli diversi e stimolano all'apprendimento delle lingue straniere veicolo privilegiato di comunicazione con l'estero.

La Stampa: magica come la luce

Tipolitografia
Cartotecnica
Digital Service

Grafiche DIEMME dal 1979

BASTIA UMBRA/PG - Via della Comunità - Zona Industriale - Ospedaliccio
Tel. 075.801571 - Fax 075.8011278 - produzione@grafichediemme.it - www.grafichediemme.it

Arte&Colori

di Biagioni Aldo e Raspa Roberto s.n.c.

PITTORI EDILI

Via N. Sauro, 13
06081 S. Maria degli Angeli (PG)
Cell. 339.5768394 - 338.5261250

**Istituto d'Istruzione Superiore
"Marco Polo – Ruggero Bonghi"**
Coordinato dai proff. D. Frascarelli e G. Roscini

**USCITA DIDATTICA
PRESSO IL MUSEO MINERALOGICO**

Giovedì 18 ottobre 2012 noi alunni della classe I D del corso AFM (economico) dell'ITCG "R. Bonghi" di Assisi, accompagnati dalle prof.sse Lolita Zughero e Maria Rosa Bruno e dal signor Giuseppe Rea, abbiamo fatto un'uscita didattica presso il Museo Mineralogico di Assisi. Dopo una bella passeggiata di circa mezz'ora in un bosco del Monte Subasio, abbiamo raggiunto il Museo dove ci attendeva il geologo Federico Famiani che ci ha fornito tante spiegazioni. Il Museo è suddiviso in quattro ambienti. Nel primo abbiamo visto numerosi fossili sistemati in vetrine con ordine cronologico:



Un momento di pausa all'esterno del museo

c'è un'impronta di foglia, dell'ambra con formiche fossilizzate, un uovo di dinosauro, dei trilobiti e tanti ammoniti del Subasio. Nel secondo ambiente ci sono numerose rocce del Subasio catalogate dalle più antiche alle più recenti. Nel terzo ambiente c'è una teca in cui sono conservati i resti fossilizzati di un antenato del coccodrillo, lungo originariamente circa sette metri. Infine nell'ultimo ambiente ci sono i minerali; qui è stato davvero interessante: abbiamo visto quelli più teneri nella scala di Mohs e il diamante che è il più duro perché scalfisce tutti gli altri e anche se stesso. Poi il geologo ha spento la luce e ci ha mostrato i minerali fosforescenti e uno radioattivo ricco di uranio. E in ultimo abbiamo tutti riso per il nome di un minerale, la stronzianite scoperta nel 1790 a Strontian in Scozia. Dopo questa bella lezione, abbiamo raggiunto, sempre a piedi, la chiesa di S. Rufino dove abbiamo ammirato la bellissima facciata romanica. Alle ore 13,00 siamo rientrati a scuola contenti e soddisfatti di questa esperienza.

Gli alunni della I D AFM

**TORNIAMO ANCHE QUEST'ANNO
"TUTTI IN CAMPO"!**

Visto il grande ed entusiasmante successo avuto l'anno scolastico appena trascorso, torna anche quest'anno il progetto "Tutti in campo", proposto e approvato in seno al Collegio dei Docenti dell'Istituto d'Istruzione Superiore "M. Polo-R. Bonghi", che porterà gli alunni dei due Istituti, da poco accorpatisi, a conoscere e praticare uno sport tanto amato nel nostro Bel Paese: il Tennis!

Come responsabile di tale progetto, ho voluto fortemente riproporlo anche quest'anno agli allievi dei corsi IGEA e AFM dell'ex Istituto "R. Bonghi" e inoltre estenderlo a classi dell'ex ITI "M. Polo", nello specifico quelle seguite in Educazione Motoria dalla prof.ssa Anna Cesarini.

Il progetto prevede che gli alunni di ogni classe coinvolta svolgano

un'ora al mese di tennis, per una durata di 8 mesi (ottobre 2012-maggio 2013) e un totale di 8 lezioni a classe, presso il Centro sportivo "3T" di S. Maria degli Angeli poco distante dall'Istituto Superiore. I ragazzi vi saranno accompagnati, sempre in orario scolastico, dalla propria insegnante di Educazione Motoria; lì, con l'aiuto tecnico di un valido palleggiatore, svolgeranno una lezione di tennis secondo il livello di ciascuno. Il corso terminerà nel mese di maggio con un piccolo torneo e con una premiazione presso il Centro "3T". Ma l'evento senza dubbio più atteso dalle classi coinvolte è la gita a Roma, sempre a maggio 2013, per assistere gratuitamente agli Internazionali BNL d'Italia, appuntamento sportivo di grande importanza mondiale, dove gli alunni potranno vedere un tennis giocato ad altissimo livello.

Noi insegnanti di Educazione Motoria siamo pronti a partire, convinti non solo dell'alto valore educativo di tale sport, ma anche dell'innovazione didattica che vogliamo trasferire nel nostro Istituto con lo stimolare i ragazzi verso la salute e verso la cittadinanza attraverso lo sport vissuto in prima persona!

Roberta Dominici (docente)

**CON LA FUSIONE UN UNICO
PATRIMONIO LIBRARIO**

Con la nascita dell'Istituto superiore "M. Polo-R. Bonghi" anche il patrimonio librario delle due precedenti scuole diventa unico e pone, rispetto alla sua gestione in favore di studenti e docenti, una serie di nuove problematiche: è distribuito su tre sedi (una in Comune di Bastia); è catalogato con software diversi; di questi tempi l'istituto non può permettersi d'incaricare una 'squadra' di bibliotecari, come sarebbe funzionale, ma può avvalersi di un solo referente, con eventualmente una seconda figura di appoggio. Al momento siamo in una fase di studio; la volontà di fare bene è forte: volentieri si mette in conto l'impegno, la fatica, la prospettiva di compensi inadeguati agli oneri e lo si fa sia per la 'missione' di rendere disponibili libri a chi ne ha più bisogno che mai (i ragazzi della generazione "fine anni '90"), sia per la gratificazione offerta dal corpus librario in sé, ampio, vario, ricco di richiami interni e contenente pezzi di valore. La maggior parte dei volumi derivano dall'ex "Bonghi", tra gli istituti unificati quello più grande e dalla storia più lunga; la biblioteca si articola in tre settori fondamentali: Letteratura per il prestito, cioè narrativa, teatro e poesia con netta prevalenza della prima; saggistica, in buona parte anch'essa per il prestito, con una bella dotazione di scienze sociali e politiche, ma soprattutto con volumi delle discipline tecniche afferenti agli indirizzi dell'istituto; infine quello che chiamiamo "fondo storico". I primi due settori sono in costante aggiornamento; nel primo si sono di recente aggiunti, ad esempio, il meritatamente premiato *Canale Mussolini*, romanzo storico di Antonio Pennacchi, e la saga horror di Mirta/Luna, scritta qualche anno fa da Chiara Palazzolo e ambientata in parte sul Monte Subasio; nel secondo settore gli ultimi arrivi interessano sia gli studenti e docenti del corso "Costruzione Ambiente Territorio" sia quelli dei corsi economici, pensando a loro 'applicazioni' in senso turistico, e sono volumi che scandagliano Assisi e l'Umbria dal punto di vista paesaggistico, architettonico, archeologico (uno sugli altri: *Architettura e paesaggio rurale in Umbria* che ha tra gli autori il geografo Alberto Melelli).

Il cosiddetto "fondo storico" certamente merita qualche parola in più. Esso contiene il patrimonio librario che si è stratificato (ma una parte è forse andata perduta per vari accidenti) da quando la nostra istituzione mosse i primissimi passi su impulso dei "padri della patria" Ruggero Bonghi e Francesco De Sanctis (1875-78) e, soprattutto, dal momento in cui a fine '800 trovò una sede stabile in Palazzo Vallemani; difficile però stabilire quale sia l'adeguato termine cronologico per racchiudere il fondo: con criterio empirico abbiamo considerato che possa essere il 1945, sebbene conserviamo anche interessanti volumi degli anni '50 e '60.



SERVIZIO RINFRESCHI

P. Porziuncola, 8 - Tel. 075 8041826
Santa Maria degli Angeli

"ORA"

OFFICINA AUTORIZZATA **FIAT**

Zona Industriale - SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Tel. 075.8042779

L'opera più antica sembra essere l'edizione 1811 del Dizionario Francese-Italiano D'Alberti De Villeneuve, stampata dai rinomati tipografi Remondini di Bassano del Grappa. Peschiamo a titolo di esempio altri pezzi che per ragioni diverse possono destare curiosità o interesse: l'opera omnia di Metastasio fatta uscire dall'editore Formigli tra il 1832 e il 1835; una delle prime edizioni (1850) del romanzo



David Copperfield di Charles Dickens; volumetti geografici editi da De Agostini tra il 1918 e il 1919 sui nuovi territori italiani (Venezia Giulia, Dalmazia, Alto Adige); l'opera omnia di Alfredo Oriani curata per Cappelli da Mussolini; alcune

prime edizioni di fondamentali letterati e studiosi italiani, come quella dei *Poemi italiani di Pascoli* (1911) o quella di *La letteratura della nuova Italia* di Benedetto Croce (1914).

Ma forse l'interesse maggiore è nell'ampia serie di manuali tecnici (Diritto, Economia, Ingegneria, Agronomia, Matematica,...), che testimonia fedelmente l'evoluzione degli studi per circa un secolo e fotografa l'enorme balzo in avanti della cosiddetta II rivoluzione industriale (1870-1914).

Tra tutte le complesse operazioni relative alla biblioteca, la Dirigenza e il Collegio dei Docenti hanno intenzione di mettere a punto un protocollo che permetta a studenti, docenti e studiosi anche esterni la fruizione di questi preziosi materiali librari.

Damiano Frascarelli

24 Novembre 2012 ore 21.30

DONNA NON RIEDUCABILE

OTTAVIA PICCOLO

Per informazioni: 333.7853003 - 335.8341092 - 075.812329
info@teatroinstabili.com

UNA GUIDA SPECIALE PER PROMUOVERE MEGLIO LA CULTURA E LA STORIA DELLA CITTA'

Una nuova opera, curata dall'Ufficio Unesco, dal comune di Assisi, (dirigente Rino Ciavaglia e volitivo responsabile Adriano Cioci) e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

L'opera dal titolo "Assisi, guida storico-artistica per ipovedenti", si avvale di un gruppo di lavoro, formato da Emilio Vantaggi (U.I.C.), Maurizio Sbianchi (U.I.C.), Silvia Ceccarelli, Nicolò Cerasa, Margherita Pauselli, Flavio Versace, coordinati dalla competenza di Pio De Giuli.

Peraltro la guida è originale non solo perché riguarda la città di Assisi, la Gerusalemme d'Occidente, ma anche perché è rivolta agli ipovedenti. A buon conto il volume-guida si impreciosisce di materiale fotografico di Pino Antonelli, Archivio Istituto Serafico, Mauro Berti, Nicolò Cerasa, Adriano Cioci, Edizioni Porziuncola, Fapfoto, ufficio stampa del Santuario di San Gabriele (TE).

I disegni sono di Pino Antonelli, la grafica di Ikonastudio e la stampa delle Grafiche Diemme di Bastia Umbra.

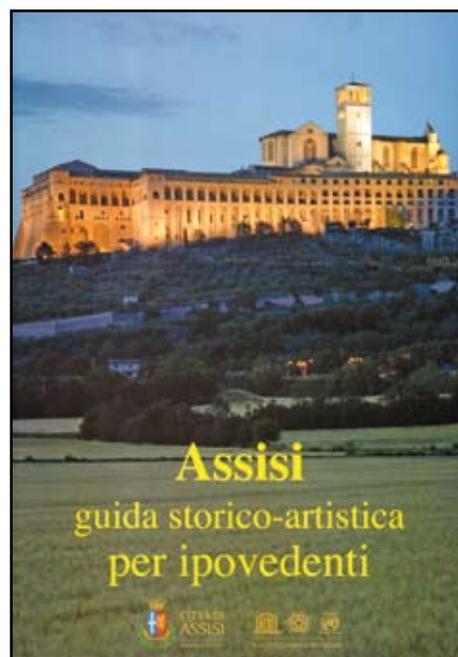
La splendida copertina di Mauro Berti visualizza la Basilica di San Francesco, mentre la quarta di copertina mette in primo piano Assisi e il suo unico paesaggio, visto da un angolo della valle che fece esclamare a Francesco "Nihil vidi iucundius valle mea spoletana".

La guida che è prefazionata dal sindaco di Assisi, presidente dell'Associazione Beni Italiani, si articola in: Assisi, patrimonio dell'Umanità, brevi cenni storici, Francesco d'Assisi, Chiara d'Assisi, Gabriele dell'Addolorata, Istituto Serafico d'Assisi, Abbazia di San Pietro, Basilica Papale S. Francesco e Sacro Convento, Itinerario in Città, Basilica Papale S. Maria degli Angeli in Porziuncola, Itinerario e dintorni.

A notazione specifica di merito, la guida oltre ad evidenziare la qualità e l'utilità del testo e dei materiali fotografici a colori, rivela il valore spirituale di una guida (forse una delle poche) ad andare incontro, in spirito di servizio e di umana attenzione, a tutti coloro che necessitano di specificità compositive per godere della bellezza di Assisi.

Quindi trattasi di una pubblicazione meritoria e sarà gratuitamente donata a tutti i diretti interessati. Non ultima copia sarà offerta alle Scuole.

Giovanni Zavarella



CONAD

**GASTRONOMIA
MACELLERIA
ORTOFRUTTA**

CITY

GESTIONE
Rossano e Antonella

Santa Maria degli Angeli
Via Los Angeles, 63/B

075.8040863

umbria.al.@portal.pac2000a.it

PRESENTATO IL LOGO DEI PRIORI SERVENTI 2013 DEL PIATTO DI SANT'ANTONIO ABATE

Nel rispetto di una bella ed artistica tradizione che si ripete da alcuni anni i Priori serventi 2013 (nella foto), **Bacchi Alessandro, Bececco Manuele, Brunozzi Franco, Conversini Mirco, Di Salvo Tommaso, Giommi Andrea, Pasquini Bruno, Pastorelli Luca, Pelegatti Domenico, Santucci Marco, Tomassini Roberto, Visani Giuseppe**, hanno incaricato, a tempo debito, e recentemente realizzato il "logo" del servizio che renderanno a S. Antonio Abate. L'iniziativa di visualizzare una sorta di immagine distintiva dell'anno di servizio sarà applicata, come nel passato, non solo nella carta intestata, nei manifesti, nella grafica, nella ceramica, nelle bottiglie di vino, nelle cartoline ma anche sulla divisa che resta ancora nei segreti della Prioranza.



Per la precisione il logo è stato creato dal pittore Angelo Dottori, noto artista bastiolo che all'originalità dei soggetti, alla raffinatezza tecnica e alla rapidità del gesto artistico, aggiunge la conoscenza di alcuni moderni linguaggi espressivi, non ultimo quello di una pittura che evoca il sapere dell'affresco e il rimando alla tecnica dello strappo. Viene considerato dalla critica uno dei maggiori esperti del Digital affresco e gli esiti del gruppo, guidato dalla sua competenza

sta riscuotendo successo in Italia, e soprattutto all'estero.

Il nostro artista che ha esposto in vari luoghi in Umbria ha formulato un logo di servizio della Prioranza 2013 con la tecnica dell'acrilico su "tavola materica" di 60X60.

In particolare sulla tavola a forma di tondo campeggia al centro l'immagine di Sant'Antonio Abate che tiene in una mano un libro sacro, a dimostrazione che trattasi di un santo colto e del quale si ricordano diversi discorsi e contributi scritti, a memoria di una profonda sapienza umana e conoscenze teologiche. Per questa ragione ebbe ad essere nella chiesa un gigante contro le eresie imperanti e promotore della più rigorosa ortodossia. Nell'altra mano il nostro artista ha messo un bastone (che lontanamente rimanda al TAU) con al vertice la campanella per rammentare la condizione di tanti malati di lebbra del tempo romano e medievale, obbligati ad allertare la loro presenza e la loro vicinanza con il campanellino.

Ovviamente Angelo Dottori ha distinto l'espressività del volto con una fluente, ordinata barba bianca ed ha paludato il corpo del Santo eremita egiziano con un saio - tonaca di rara fattualità, illuminato dal sorriso di speranza.

Di sicuro il nostro artista non si è lasciato travolgere dalla tradizione che lo vuole eremita dalle grandi privazioni e ne ha tratteggiato un volto non macilente e scarno, ma ha voluto fare esplodere la luce e la luminosità, quasi ad anticipare la luce divina, la fede per un mondo del al di là pieno di immensa felicità. Senza ombra di dubbio l'immagine è in parte in controtendenza della rappresentazione iconografica prevalente che se ne è fatta fino ad oggi. Cioè un Santo vecchio dalla barba bianca, un po' disordinato e dalle sembianze di sofferenza e macilente. Peraltro la testa che registra l'aureola di santità, manifesta una capigliatura simpaticamente pettinata, una sorta di taglio di capelli ordinato e non disordinatamente cespugliato.

Di contro, per non tradire la scelta di vita della povertà del Santo eremita, Dottori, con intelligenza costruttiva ha corporeizzato un piede nudo. Al lato e di fronte il Santo sembra proteggere, in linea

con la tradizione che lo vuole protettore degli animali, un cavallo, un maiale e un cane, in positura mansueta e, se fosse possibile, riconoscenti. Sempre sul lato destro insorgono lingue di fuoco, non solo a significare il fuoco della fede che arde ed anima la coscienza del Santo, ma anche a rammentare che Sant'Antonio guarisce dal morbo che porta il suo nome: il fuoco di Sant'Antonio.

Sul lato sinistro il pittore bastiolo ha collocato l'edificio francescano per eccellenza la Porziuncola, non solo per ricordare la caput et mater Ordinis e il luogo dove Francesco volle comporre l'ultima strofa a sorella morte, ma anche per porre in essere una identità angelana indiscussa del Piatto di S. Antonio.

E per rafforzare questa identità e il legame del Piatto con la Porziuncola, dove sulla Tavola di Ilario da Viterbo vi è presente l'immagine del Santo, il pittore ha essenzializzato la presenza dei Priori, difficile a dirsi dell'anno, ma indubbiamente Priori in venerazione e adorazione.

Con molta fedeltà Angelo Dottori ha immaginato la pittura della facciata e sormontata dal campanile con dentro la Madonna del Latte. Poi più in alto ha visualizzato il paesaggio assisano e nondimeno il bosco che circondava la splendida chiesa della Porziuncola-



la, di rimando benedettino e leggendariamente attribuita a quattro pellegrini provenienti da Terra Santa. Ma la terra d'Oriente, dove Antonio l'abate per eccellenza trascorse tanti anni in penitenza e da eremita, è fortemente rappresentata non solo da quel cammello in sosta e tagliato da una emblematica linea rossa, ma soprattutto da quelle tre piramidi in successione a consentire all'osservatore la identificazione dell'Egitto. Su cui sovranamente volano, in un cielo azzurro, colombe di rimando spirituale.

Di certo il logo del Piatto di S. Antonio, commissionato dai magnifici Priori serventi 2013 si inserisce in quella quadreria ritrattistica di cui è gelosa custode l'Associazione dei Priori, codiretta dal Geom. Gabriele Del Piccolo e il Rag. Vittorio Pulcinelli. Contribuisce, il logo del Pittore Angelo Dottori, ad arricchire quel Museo che è stabilmente posizionato, nello splendido piano terra dello storico Palazzetto del Capitano del Perdono.

A chiosa ci piace ricordare che il logo è stato presentato, prima uscita ufficiale dei Priori serventi 2013, il giorno 13 ottobre 2012, nella Sala Medicea di Santa Maria degli Angeli con parole di plauso e di applauso, davanti ad un folto pubblico di angelani amanti del Piatto, dal Presidente della Pro Loco Moreno Bastianini, dal sindaco di Assisi Claudio Ricci, dal Priore servente Franco Brunozzi, dal Coordinatore dei Priori serventi Alessandro Bacchi, dai presidenti dell'Associazione del Piatto Gabriele Del Piccolo e Vittorio Pulcinelli. Non sono mancate espressioni di rilevanza artistica del pittore Angelo Dottori.

In conclusione, nel rispetto della tradizione, la presentazione è stata allietata da un ricco buffet.

Grazie ai Priori e che il loro servizio sia protetto da S. Antonio Abate.

Giovanni Zavarella



FRAGOLA

DAL 1961 IMPIANTI E TECNOLOGIE DI SUCCESSO

FLI FRAGOLA s.p.a.

Via del Caminaccio, 2 - 06088 ASSISI S. Maria degli Angeli, Perugia - Italia
Tel. +39 075 80 52 91 • Fax +39 075 80 42 717 • www.fraqolaspa.com

La S.V. è invitata, sabato 10 novembre 2012, dalle ore 9.30 alle 12.30, presso l'Ora Hotels Cenacolo (Assisi, Via Patrono d'Italia) al Convegno

"LA FIEREZZA CIVICA DEL COSTRUIRE: EDILIZIA E MERCATO IMMOBILIARE IN UMBRIA"

Saluti delle Autorità

Introduce e modera il dibattito:

Prof. NICOLANGELO D'ACUNTO - Fondazione Internazionale Assisi

Relazioni:

Arch. STEFANO SANPAOLO - Ricercatore Settore Territoriale Fondazione Censis
Edilizia e mercato immobiliare in una recente ricerca del Censis

Ing. CHIARA PAOLETTI - Agenzia del Territorio Perugia: Il mercato immobiliare

Dott. PIER ROBERTO SORIGNANI - Agenzia delle Entrate Perugia
Evoluzione normativa della fiscalità immobiliare e sue implicazioni economiche

Prof. ROBERTO SEGATORI - Università di Perugia

Motivi socio-economici del difficile incontro tra domanda e offerta di case

Ing. MASSIMO CALZONI - Presidente Regionale ANCE Umbria

Il punto di vista dei costruttori

Dott. LUCIANO BACOCOLI - Unicredit: Il ruolo degli Istituti di Credito

Conclusioni:

Prof. GIUSEPPE DE RITA - Presidente della Fondazione Internazionale Assisi



**LIONS CLUB ASSISI
VISITA DEL GOVERNATORE**

Il 2 ottobre presso l'Hotel Ora, alla presenza anche del Sindaco, ing. Claudio Ricci, si è svolta la visita istituzionale del Governatore del Distretto 108 L, Generale Mario Paolini, al Club di Assisi. Nel corso dell'incontro tra la massima autorità lionistica e il Consiglio Direttivo, il Presidente, dr.ssa Cristina Guidi, ha illustrato il programma che il Club intende svolgere per l'annata 2012-2013.



Al termine dell'esposizione il Governatore ha espresso vivi sentimenti di compiacimento per i molti temi e le iniziative che il club si è proposto nella tradizione e nel motto che contraddistingue i Lions "WE SERVE".

La serata si è conclusa con il consueto scambio dei gagliardetti tra il Presidente del club di Assisi e il Governatore che salutandolo ha augurato un proficuo lavoro nel segno del suo anno di impegno "Sidera Feriemus".

*Massimo Paggi
Addetto Stampa club Lions*



**CLINICA VETERINARIA
"SAN FRANCESCO"**
Dott. Samuele MONTAGNOLI




**Tel. 075 8040872
cell. 338 7771108**

**Via della Repubblica, 8 - S. Maria degli Angeli
Via S. Angelo - Tordandrea**

SERVIZIO 24h/24 - CHIRURGIA - LABORATORIO ANALISI - Rx - PENSIONE CANI GATTI

GIORNATA MONDIALE DELLA VISTA

Per il secondo anno consecutivo l'Istituto Serafico ed il Lions Club di Assisi hanno celebrato la giornata mondiale della vista offrendo gratuitamente ai bambini che ne volevano usufruire un controllo del visus.

Avvalendosi della professionalità degli specialisti: dr.sse Barbara Orsini Federici, Rita Giardinieri, Donatella Romanelli e dr. Federico Giusquiani, presso l'ambulatorio oculistico del Serafico sono stati sottoposti a visita, nei giorni previsti, oltre 60 bambini.

Durante le stesse giornate è stata effettuata una raccolta di occhiali usati da inviare nei paesi del terzo mondo.

Il Lions club ha affiancato l'opera voluta e coordinata dalla dr.ssa Menna con la presenza attiva e del suo Presidente, dr.ssa Cristina Guidi e della dr.ssa Paola Paoluzzi.

"Sight First" la vista prima di tutto è l'impegno programmatico fondamentale del Lions Club International per la prevenzione della ipovisione e della cecità.



La conoscenza del numero di persone affette da ipovisione o cecità nel mondo è uno strumento fondamentale per la pianificazione degli interventi nazionali ed internazionali.

Secondo l'OMS più dell'80% dei casi di cecità o di menomazioni visive in età pediatrica possono essere evitate mediante la prevenzione.

Uno screening visivo durante l'età pediatrica permette di evidenziare patologie che rimarrebbero inosservate e quindi favorisce diagnosi ed intervento terapeutico precoce per evitare danni gravi ed irreversibili.

Non solo cultura quindi, ma impegno profondo nel sociale e nella prevenzione delle malattie specie della infanzia (morbillo, tracoma, oncocercosi) rappresentano il preenting del Lions club di Assisi.

*Massimo Paggi
Addetto Stampa club Lions*

REPULISTI

Nei giorni scorsi, approfittando delle condizioni climatiche favorevoli (né troppo caldo, né troppo freddo, né pioggia), mia moglie, mio figlio ed io abbiamo approfittato per fare un bel "repulisti" nella soffitta e nel garage di casa.

Tali locali sono, insieme al ripostiglio, il ricettacolo di tutto quello che "serve, forse potrebbe servire, è un peccato buttare, è un ricordo...": e tanta roba si accumula, spesso in maniera disordinata, ed occupa tutti gli spazi possibili, fino a non sapere più cosa c'è lì ammucchiato e senza riuscire a ricordare dove è stato messo, quando serve, proprio quell'oggetto che ci occorre ritrovare.

Era da tempo che volevamo procedere, ma ora per una ragione ora per un'altra (stanchezza o poco tempo disponibile) tutto era stato rimandato... a dopo.

Faccio partecipi di ciò i lettori de "Il Rubino" non per informarli dell'azione pura e semplice da noi compiuta, ma per riflettere sulle sensazioni intime da noi provate in tale occasione e che, in senso lato, possono essere assunte come simbolo dei comportamenti umani a fronte della necessità di un "riordino", in ogni campo.

Tirare fuori tutto... scegliere al volo quel che vale la pena conservare e quel che va buttato... ritrovare tanti oggetti che risvegliano ricordi ormai da anni finiti negli angoli più nascosti della mente... sentire il bisogno di fermarsi un attimo, non solo per riposarsi ma anche per sfogliare libri e quaderni sui quali si ritrovano le tracce invisibili dei su-dori versati quando si studiava... e farsi prendere dall'angoscia nel pensare alla fine da far fare a quei "tesori" che avevamo conservato forse in maniera inadeguata al loro valore. Il pensiero più frequente, in questi casi, è: non lo butto, voglio mostrarlo ai figli, ai nipoti, agli amici; e poi ci penserà qualcun altro a portarlo in discarica, perché a nessuno verrà in mente di tramandarlo a chi verrà dopo. Poi, pensandoci meglio, ci si rende conto che non ne vale la pena... e si ammucchia, con una stretta al cuore, insieme a quel "ciarpame" che per anni aveva occupato inutilmente spazi destinati ad un uso migliore ed ora destinato all'Isola ecologica (discarica ecocompatibile in cui si procede alla raccolta differenziata dei rifiuti).

Ecco, in questa circostanza ho avuto due pensieri, uno positivo e un altro negativo:

1°) - Come avremmo potuto apprezzare le ricchezze culturali del passato se tutti avessero buttato come spazzatura i prodotti dei nostri antenati? Per fortuna tanti ritrovamenti archeologici ancora oggi ci aiutano a conoscere e capire molto delle conquiste di civiltà dell'umanità di un tempo. E molto di più ancora avremo da conoscere...

2°) - In una situazione drammatica come quella che stiamo attraversando, in ogni aspetto della nostra quotidianità, è poi tanto difficile (direi impossibile) pensare di procedere, "con opportuna oculatezza e delicatezza" (senza ricorrere ad azioni violente e cruente) ad un bel "repulisti" che crei spazio per ciò e per chi può veramente servire a risolvere i gravi, gravissimi problemi che angosciano la nostra società presente e sono di pessimo auspicio per quella futura? In tal caso, però, credo che non ci si debba affidare a coloro che pensano di ramazzare tutto, senza distinzione alcuna: gli spazi di cui dicevo sopra rischieremo di farli occupare da vera spazzatura, più dannosa che inutile!

Angelo Ignazio Ascioti

PARLIAMO DI ENIGMISTICA

Vengono qui proposti altri enigmi, di vario tipo ma semplici, affinché i nostri lettori mettano a prova la loro capacità risolutiva. Si ricorda la differenza tra "antipodo" e "palindromo": quest'ultimo è una parola che può leggersi anche in senso inverso senza cambiare significato; l'altro invece si risolve individuando una parola la cui prima lettera si sposta in fondo e, leggendo all'inverso, si ottiene un'altra parola di significato diverso.

- Aggiunta iniziale
Commedia bucolica
- 1) - E' stato proprio bravo
quell'xxxxxx
a interpretar la parte del
yxxxxx.
Cambio di consonante
Non mi consoli
- 2) - Il discorso tuo è xxxxxxxx
e non mi è di alcun xxxxxxxx.
Palindromo
Stai sul trespolo e taci (3)
- 3) - E' assai decorativo con tutti
quei colori
ma attenti, ché se parla chissà
che tira fuori.
Falso iterativo
Importante notizia sportiva
- 4) - Alla vittoria del campione
di xxxxx
i giornalisti han dato gran
yxxxxx.
Antipodo
Cacciator di topi
- 5) - Poverello, il mio xxxxx!
A mangiar troppa carne
gli è venuta la xxxxx.
Biseno
Sono l'erede
- 6) - Ho xxxxxxxx giovedì
un debito del nonno
che è morto martedì:
salvo così il buon nome
dell' xxxxxxxx a me caro,
prodigo e un poco avaro.
Angelo Ignazio Ascioti

Soluzioni a pag. 20

L'ANGOLO DI FAGIOLINO



**Alzeremo
barriere
invalicabili!**

Vieni a vivere
la pallavolo
da protagonista
Vieni a far parte dei...

Block Devils

Per informazioni
e iscrizioni:
Maurizio
335 1375542



SPAZIO GIOVANI



"...ma si nato in Italy!"

Facendo un po' di zapping l'altro giorno mi sono imbattuto in un film nel quale tre teenagers facevano shopping: una di loro, mentre masticava un chewing gum, parlava del suo blog e di tutte le sue varie chat, le altre parlavano di una ragazza single e del suo pullover e di

una celebre pop star che aveva fatto ace nel loro cuore.

Poi in redazione Bruno, il direttore, mi ha parlato del day hospital e del day surgery, che non conoscevo: allora ho controllato in internet, ma leggevo solo di hardware, software, hacker...

bene, dimenticate la storiella, che non ci interessa.

Mi scusino tutti coloro che non conoscono l'inglese per l'abuso di termini made in G.B. (Gran Bretagna), ma sono più che sicuro che anch'essi siano riusciti a comprendere tranquillamente il senso del racconto.

Ma la povera anziana alla quale è stato detto di recarsi presso la sala del "day surgery" (n.b. stiamo parlando di assistenza sanitaria, non di sfizi facoltativi), ritroverà la via per l'intervento chirurgico?

Ormai ben integrati nell'Europa che precipita, troviamo sempre più difficoltà nell'esprimerci in italiano (e via con la sagra del dialetto!) e diciamo a mamma che la zuppa è insipida, anche se non è vero, perchè non ci ricordiamo quale sia il contrario di "insipido".

Ma il "bel paese là dove 'l si suona" ha ancora una sua bella lingua? Siamo noi che dobbiamo adattarci ad una lingua straniera unica? Quale? I vincoli internazionali non sono mai piaciuti a nessuno, *exempli gratia* la proposta della Costituzione Europea, bocciata; o anco-

ra, il caso Inghilterra: niente euro e niente guida a destra.

In più il nostro processo di adattamento ai costumi british e alla moda a stelle e strisce è del tutto evanescente, lo dimostra il fatto che i numerosi scambi culturali che mettono di fronte alunni italiani con alunni stranieri (olandesi, australiani o tedeschi che siano), evidenziano l'ignoranza e la disabitudine all'adattarsi e ad aprirsi all'altro insite nell'italiano medio. Qual'è allora la strada più giusta da prendere?

Di sicuro apprendere l'inglese è oggi giorno importante e decisivo perchè si aprano le porte dello studio e del lavoro a noi giovani e a noi "computerizzati"; d'altro canto sarebbe però incivile e imperdonabile perdere quell'identità nazionale che ci ha contraddistinto finora (sarebbe triste essere ricordati solo per i parlamentari corrotti e per le partite di calcio).

Ora poi che altre lingue sono in ascesa (cinese su tutti, ma anche arabo e giapponese), dovremmo rinunciare alle nostre usanze e adeguarci a mille altre culture che finiranno per mangiarci in un sol boccone?

Significherebbe infatti dipendere culturalmente, economicamente e socialmente in toto da altre potenze (più di quanto già dipendiamo, senza rendercene conto) e ci apriremmo ad un melting pot al quale, di certo, non siamo pronti.

Dunque, pensiamoci... prima di dire yes.



Alberto Marino

TEATRO LYRICK

PROGRAMMAZIONE DI NOVEMBRE

Dopo lo spettacolo del 3 novembre con i Gospel Connection Mass Choir



Spello e Bettona

www.bccspelloebettona.it

L'angolo della poesia

NAUFRAGHI

A voi, vittime d'un errore
a voi il mio grido:
la nostra terra è divenuta
rito di pianto.
In questa notte di lutto
il ventre del mare
è il vostro sepolcro.

Franca Fiorucci

INVOCAZIONE

(Gc 5, 1-6)

Da pulpito di chiesa arriva a me
una voce tonante:
"Guai a voi, o ricchi
vi condanna l'iniquo tesoro
avidamente accumulato,
il salario ai poveri derubato,
vi grida contro".
Ma la minaccia non mi sfiora,
io sono povera
di beni, di salute, di gioia.
Ora un bimbo mi sorride, mi
scuoto.

Riapro decisa la porta di mia
casa
mi respinge l'odore acre
di domande antiche,
resisto, avanzo
e vedo cataste di egoismo,
macigni di paure, grovigli di
rancori.

Ecco posseggo ricchezza iniqua
che mi grida contro.

Rabbrivido, esito, invoco:
"Bruciami pure, o Signore,
ma usa il fuoco del tuo
AMORE!"

Rosarita De Martino
Catania

AUTUNNO

L'autunno è inoltrato
il caldo se n'è andato,
il freddo è arrivato
e con lui le vacanze via ha portato,
gli alberi sono spogli, le foglie
cadon giù
sembra che l'estate non arrivi più.
L'autunno si sente sempre di più.

Samanta Berzilli
Classe 1b - Istituto
Comprensivo
Volumnio di Ponte
San Giovanni

OCCHI DI LUCE

Illumina il tuo sguardo
vedrai risplendere anche
il mondo che senti ostile.
Illumina il tuo sguardo
vedrai così i colori del sole
in tutta la loro magnificenza.
Godrai della maestosità
dei ghiacciai eterni
entrerai nel tramonto di fuoco
ti immergerai nella profondità
degli oceani tutto brillerà
tutto apparirà nella sua unicità
sarà un variopinto arcobaleno:
la tua oasi.

Se hai luce nel tuo sguardo
vedrai un mondo che si
illumina di immenso.

Se sorriderai nel tuo cuore
qualcosa si animerà così che
se darai la mano all'altro
"l'altro non sarà più l'altro".

Cappuccio Rosa

VITA

Arriva silenziosa la notte.
Poso un dolore stanco sul
cuscino
il cuore si fa subito leggero
ritrovo la mia via di cielo.
Sulla schermo del firmamento
il mio vissuto si proietta
come un film alla moviola.
E' tutto in bianco e nero

sono sfocati i colori iridescenti
del mio arcobaleno infinito.

Poi, una Luna impazzita
mi avvolge come un bagno di
tenerezze
disperde le ombre delle paure
illumina un profilo di sogno
che traspare in fondo al mio
buio.

All'orizzonte, una cometa
incantata
m'insegna una via di gioia e di
pianto.

La mia struggente malinconia
si attenua in quella scia di fede
un sorriso riaccende i miei
colori

torno ad essere vera e viva
donna in fiore nell'Autunno
della vita.

Liliana Lazzari



LA RESILIENZA

Nel momento in cui ci sentiamo stressati, turbati da una difficoltà o colpiti da un evento traumatico doloroso, *siamo chiamati a fronteggiare una situazione di sofferenza; a questo punto, dobbiamo far ricorso al patrimonio di risorse psichiche acquisite fino a quel momento.*

E' sotto gli occhi di tutti però, che anche di fronte alla stessa evenienza, ogni persona reagisce in maniera diversa o addirittura in modo opposto; *da cosa dipendono le differenze individuali?*

La risposta si trova... *nella resilienza.*
La resilienza è un concetto relativamente nuovo nell'ambito della salute mentale; il termine, nel suo significato originario infatti, appartiene alla fisica ed indica *la capacità che certi materiali hanno di riacquistare la propria forma originaria*, dopo che hanno subito una deformazione o uno schiacciamento in seguito ad un urto.

Oggi, anche il linguaggio psicologico si è 'modernizzato' ed ha acquisito nuovi termini; la parola resilienza viene infatti usata come *metafora per esprimere la nostra capacità di ritrovare un buon equilibrio psicologico*; possiamo allora dire che *quando siamo stressati o dopo un'esperienza traumatica abbiamo bisogno della resilienza.*

Questo termine sintetizza due concetti: la nostra predisposizione a resistere in modo adattivo ed efficace agli 'urti' della vita (da quelli più gravi quali terremoti, malattie, perdite, alle 'semplici' contrarietà quotidiane come frustrazioni, offese) e la capacità a saper 'ristrutturare' la propria dimensione antecedente l'evento.

La possibilità di avere a disposizione questa caratteristica dipende da un complesso di fattori, che includono la componente costituzionale (*il patrimonio genetico*), le variabili socio-ambientali (*la famiglia, il lavoro, la qualità dei rapporti*) e la personalità (*il temperamento e il carattere*).

In questo articolo verrà sottolineata la basilare importanza che hanno alcuni atteggiamenti, modi di pensare e di agire e stili di vita non solo per determinare un alto livello di resilienza, ma anche per essere 'benvoluti' e capaci di riconoscere, apprezzare ed accettare gli aiuti che ci vengono offerti nel momento del bisogno.

Queste potenzialità sono alla portata di tutti, perché possono essere 'apprese' e sperimentate da ognuno di noi in qualsiasi momento; opportunamente coltivate e incoraggiate infatti, possono diventare gradualmente tratti prevalenti del nostro carattere.

Il *carattere* infatti (a differenza del *temperamento* che è presente fin dalla nascita) è *quella parte della nostra personalità che maggiormente è influenzata dalla cultura del momento, dall'ambiente e dalle abitudini*: non a caso oggi si parla di 'società liquida', di comportamenti omologati, di identità 'diffusa' e così via.

Che cosa serve allora per migliorare la nostra capacità per fronteggiare lo stress e i traumi della vita? Sono indispensabili alcuni atteggiamenti e condotte: *saper cogliere il lato buono delle cose* (ottimismo), *nutrire una visione positiva di se stessi* (autostima), *prestare attenzione in modo realistico ai propri bisogni e sentimenti* (prendersi cura di sé), *osservare la nostra vita in modo consapevole, distinguere e accettare ciò che possiamo o non possiamo fare, porsi degli obiettivi di senso* (impegno), *esercitarsi a tollerare le frustrazioni e a saper attendere, imparare dal passato per cercare nuovi opportunità di crescita, senso dell'umorismo...*

Questi atteggiamenti, possono rappresentare una sorta di '*anticorpi*' *comportamentali* che contribuiscono grandemente a neutralizzare la potenza 'infettiva' degli stressors che ognuno incontra nella propria vita.

La resilienza psicologica perciò, non è una qualità innata, ma un divenire, spesso faticoso, perché a volte è 'controcorrente', ma è certamente una capacità in grado di dare slancio alla nostra esistenza, di ricordarci che nessun 'urto' è irreparabile, ma può essere vissuto addirittura come occasione di cambiamento e miglioramento di sé.

(*) *Psichiatra, svolge attività clinica e di docenza presso l'Università degli Studi di Perugia*

SPIGOLATURE REDAZIONALI

di Pio de Giuli

800 DERMATOLOGI A CONVEGNO PRESSO UMBRIAFIERE DI BASTIA UMBRA

Dal 10 al 14 ottobre si è svolto presso il Centro Umbria Fiere di Bastia il 51° Congresso Nazionale dell'ADOI (Associazione Dermatologi Ospedalieri Italiani) che ha fatto registrare la presenza di circa 800 specialisti provenienti da tutta Italia, per un confronto di studi e di esperienze di elevato livello scientifico, finalizzati a favorire una crescente integrazione sia nel mondo della ricerca che in quello della diagnostica e della terapia. Tra gli argomenti di maggiore interesse è risultato quello relativo alla patologia del melanoma, un tumore della pelle in grande crescita in tutto il mondo, contro il quale un farmaco di ultima generazione ha offerto risultati sperimentali di una certa efficacia per la qualità della vita e per il suo allungamento. Nello spazio riservato alla chirurgia estetica ha svolto un ruolo da protagonista il concittadino GIULIO FRANCESCHINI Direttore Sanitario di Villa Salus (Medical Skyn & antiaging Center), struttura di eccellenza del nostro territorio, dove vengono praticate con successo tecniche evolute di ringiovanimento del volto e di correzione delle rughe di espressione.

IMPORTANTE ONORIFICENZA AL DOTTOR MASSIMO PAGGI

Il nostro concittadino MASSIMO PAGGI, chirurgo già Primario del Pronto Soccorso del locale Ospedale, ha ricevuto dagli organi centrali del LIONS INTERNATIONAL un importante riconoscimento che porta il nome del filantropo statunitense Melvin Jones (1879-1971), fondatore della rete dei Lion's Club nell'anno 1917. Past President del Club di Assisi (operativo dal 1966) e coordinatore dei Clubs della IX Circonscrizione vede premiata la sua signorile capacità di gestire relazioni con esemplare equilibrio e saggezza. Sulla base di queste doti da tutti riconosciute sono in molti a credere che sia possibile per Paggi raggiungere il livello apicale del Governatorato Distrettuale, seguendo – come nella vita professionale – le orme del prof. Pio Franco Pampanini che fu il primo ed unico assistite a raggiungere l'alta carica.

SEZIONE "PRIMAVERA" DI ASSISI INTERNATIONAL SCHOOL

Con il taglio del nastro da parte del Sindaco Claudio Ricci (evento trasmesso con ampio risalto dal TG Regionale martedì 16 ottobre) è stata inaugurata in Santa Maria degli Angeli la nuova sede della "Sezione Primavera" di Assisi International School, struttura propedeutica all'immissione alla Scuola dell'Infanzia e, quindi, destinata a bambini in età compresa tra i 20 e i 36 mesi. Suddivisi in classi di non oltre 10 elementi, i piccoli partecipanti vivono il primo rapporto con il modo della Scuola secondo il metodo di Maria Montessori, sotto la guida di personale altamente qualificato. L'importante presidio educativo si deve all'azione meritoria della Fondazione Patrizio Paoletti che ha avviato dal 2009 questa estensione della comunicazione sociale su cui si basa il suo progetto complessivo.

CORSI DI RECITAZIONE AL TEATRO DEGLI INSTABILI

Lunedì 8 ottobre, alle ore 19, presso il Teatro degli Instabili aperto con ingresso libero al pubblico degli appassionati, sono stati presentati i Corsi di recitazione curati dall'effervescente attrice CORINNA LO CASTRO docente dal 2007 presso la Scuola del Teatro Sistina in Roma. Dopo un percorso artistico ricco di successi nel teatro, nel cinema e nel piccolo schermo la poliedrica attrice ha instaurato da alcuni anni una feconda collaborazione con il Teatro degli Instabili dove, anche per la prossima stagione, saranno ospitati i suoi corsi, vera e propria occasione formativa di alto livello. Da ottobre a dicembre, sotto il titolo "Le ostriche di Cechov", la docente guiderà i suoi allievi in intriganti esplorazioni e immersioni nel mondo grottesco dei personaggi del grande drammaturgo russo. Nel trimestre successivo le attività didattiche proseguiranno sul tema "L'amore e il silenzio" rivisitando i classici del teatro di tutti i tempi quali espressione della multiforme dialettica del rapporto tra i due sessi. Parallelamente si svolgeranno seminari di recitazione impostati su "Il Teatro e lo Yoga della consapevolezza" secondo il metodo Yoga Kundalini insegnato dal "guru" Yogi Bahjan (1929-2004).

NIDO FAMIGLIA A TORDANDREA

Annunciato dall'Assessore Francesco Mignani anche Assisi avrà un primo NIDO FAMIGLIA gestito da Chiara Fagotti nella frazione di Tordandrea e destinato ad ospitare bimbi in età compresa tra i 3 mesi e i 3 anni (al massimo 4 partecipanti per ciclo) in una logica di sussidiarietà tra il pubblico e il privato che assicuri alle giovani famiglie, dove spesso entrambi i genitori lavorano, un servizio di fondamentale importanza, con la garanzia di svolgersi secondo criteri di pedagogia evoluta, molto seguiti e collaudati nel Nord Europa (Progetto Tages mutter ovvero Mamme di giorno) e da qualche tempo anche in Italia. Assisi ha il vanto di essere il primo comune dell'Umbria ad aver attivato la struttura.

IL GENERALE CALDARI VICE PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA PROPERZIANA

Con recente deliberazione del Consiglio Direttivo dell'Accademia Properziana il dinamico Generale FRANCO CALDARI è stato nominato Vice Presidente del prestigioso presidio culturale che con alterne vicende ha animato la città di Assisi per oltre 5 secoli. La nomina accresce il nutrito "palmares" degli incarichi pubblici che hanno visto l'illustre concittadino primeggiare nel servizio alla comunità. Nel caso specifico prosegue l'impegno del padre FIORAVANTE che fu figura di spicco tra gli Accademici del secolo scorso, tra coloro che garantirono la rinascita del sodalizio nel secondo dopoguerra.

LA POPOLAZIONE

NON VUOLE I VARCHI ELETTRONICI

Forte di un sondaggio che vede il 70% dei cittadini e degli operatori economici contrari all'attivazione di varchi elettronici per l'accesso al centro storico del capoluogo, il Presidente della locale Confcommercio VINCENZO DI SANTI ha chiesto all'Amministrazione Comunale di annullare la delibera relativa o almeno di differirne gli effetti per almeno due anni. Sono in molti a ritenere che l'alta tecnologia debba essere posta al servizio della comunità e non contro di essa in un rapporto sbilanciato tra costi sicuramente elevati e benefici opinabili. Riconoscere e rimediare agli errori sarebbe un segnale di democrazia effettiva, auspicabile sotto ogni punto di vista.

CONFERENZA DEL GENERALE IACOPI, ACCADEMICO DEL SUBASIO

Nella solenne cornice di Palazzo Bernabei (Sala del camino) il vulcanico concittadino MASSIMO IACOPI Generale di Divisione dell'Esercito ha presentato al pubblico (venerdì 26 ottobre) la più recente delle sue numerose pubblicazioni che onorano il suo "status" di Accademico del Subasio. Il volume che si intitola "Brasile: una Nazione verso il futuro" consolida la vocazione geo-politica dell'Autore che ha affinato la personale attitudine di studioso anche durante le sue missioni all'estero che hanno ampliato i suoi orizzonti, consentendogli di approfondire in veste di testimone diretto le caratteristiche dei protagonisti della nuova globalizzazione.

NUOVI COMANDANTI PER I CARABINIERI DI ASSISI

Nei giorni scorsi ha assunto il comando della Compagnia Carabinieri di Assisi il Capitano MARCO SIVORI, proveniente dal Veneto dove si è reso protagonista di importanti azioni di repressione della criminalità, in sostituzione del pari grado Andrea Pagliaro destinato ad altro incarico in Roma. Contestualmente alla guida del Nucleo Operativo radiomobile è stato assegnato il Sottotenente DAVIDE FRANCO che ha preso le consegne dal suo predecessore Capitano Alessandro Casario trasferito alla Scuola Sottufficiali dell'Arma in Firenze.

IN ASSISI LA PRIMA VISIONE ITALIANA DEL FILM "TAREK AZIZ - L'ALTRA VERITA'"

Il noto regista francese padre JEAN MARIE BENJAMIN (Salon de Provence, 1946), nel pomeriggio di sabato 27 ottobre, ha presentato presso il Cenacolo Francese (Ora Hotel) il suo lungometraggio "Tarek Aziz - L'altra verità" frutto di quindici anni di inchieste sulla complessa questione irakena. Il film, premiato negli USA, è già stato presentato in Francia, Spagna e Svezia: questa prima italiana ha privilegiato Assisi molto cara al regista che nella sua multiforme vocazione artistica ha composto la colonna sonora di Fratello Sole, Sorella Luna" di Franco Zeffirelli e l'inno ufficiale dell'UNICEF. Ha collaborato all'iniziativa il Circolo culturale "Primo Maggio" di Bastia Umbra.

APPROFONDIMENTI DEL ROTARY CLUB: INCONTRO CON LA CONFCOMMERCIO REGIONALE

Nel primo incontro del mese di ottobre (giovedì 11), nella sede propria del Club (Hotel Windsor Savoia), i soci del Rotary di Assisi hanno potuto ascoltare la relazione di due autorevoli esponenti della Confcommercio (ALDO AMONI Presidente dell'Umbria e VASCO GARGAGLIA Direttore Generale della sede di Perugia) sul tema attualissimo **"Il terziario fra innovazione e tradizione - Sfide e rischi nel mercato della crisi"** strettamente correlato alla contingenza economica di un periodo difficile dal quale si potrà uscire con un significativo rilancio dei consumi, se sarà consentito da appropriate misure di politica economica e fiscale.

L'analisi impietosa, basata su dati aggiornati della situazione dell'Umbria, ha toccato tutti i punti dolenti dell'attualità (inasprimento di tasse e tariffe, pressione fiscale al 55%, corruzione, spreco e distrazione di risorse, fallimenti che vedono la nostra regione al secondo posto dopo la Lombardia, carenza di controlli, abusivismo). Passando dalla diagnosi alla terapia, i relatori hanno evidenziato la necessità di correggere la bassa capitalizzazione delle imprese (569 nuove contro 822 cessate nello scorso anno, con un saldo negativo di 253 pari a circa 1200 unità lavorative), assicurare la necessaria liquidità recuperando la funzione sociale del sistema bancario, garantire l'acquisizione di competenze professionali specifiche attraverso iniziative di formazione capaci di integrare il rapporto tra Scuola e Lavoro non sempre adeguato alle esigenze effettive del territorio, colmare il GAP culturale del settore che ancora non utilizza se non marginalmente le enormi potenzialità di Internet, attivazione di reti di impresa specialmente nei centri storici con il fine di bilanciare il monopolio di fatto della Grande Distribuzione la cui crescita esponenziale degli anni recenti vede l'Umbria al secondo posto dopo la Val d'Aosta). L'attenzione si è posata anche sulla eccessiva proliferazione delle Sagre (circa 700 in Umbria nel 2011) alle quali si ricollega una dannosa forma di concorrenza con le strutture permanenti dell'accoglienza e della ristorazione.

Presenti all'incontro il Vice Sindaco di Assisi Antonio Lunghi e i Presidenti di Confcommercio Di Santi Vincenzo (Assisi) e Lupattelli Sauro (Bastia Umbra) hanno partecipato al successivo dibattito con le rispettive testimonianze tratte dal bacino di circa 50.000 persone che costituiscono un mercato di non secondaria importanza.

Pio de Giuli

AL MAESTRO ANDREA BOCELLI IL RICONOSCIMENTO DI PELLEGRINO DI PACE PER L'ANNO 2011 Ideato dal Centro Internazionale per la Pace fra i Popoli di Assisi

Il Centro Internazionale per la Pace fra i Popoli di Assisi, fondato e diretto dal prof. Gianfranco Costa, ogni anno assegna ad una personalità che si è distinta per la promozione della pace e della solidarietà, il pellegrino di Pace.

Il prezioso bronzo realizzato e donato dal Maestro di Spello Norberto è stato già assegnato già nel 1988 a Michail Gorbaciov, 1989 Perez de Cuellar, 1990 Sua Santità Giovanni Paolo II, 1991 Luciano Pavarotti, 1992 Mons. Faustin Ngabu, 1993 Helmut Kohl, 1994 Madre Teresa di Calcutta, 1995 Ernesto Olivero, 1996 S.E. Francesco Paolo Fulci, 1997 James O'Connor, 1998 Sr Chinmoy, 1999 Petru Lucinschi, 2000 Patch Adams, 2001 Bill Gates, 2002 Kofi Annan, 2003 Gen. Rolando Mosca Moschini, 2004 Fatos Nano, 2005 S.E. Card. Renato Raffaele Martino, 2006 Donna Maria Pia Fanfani, 2007 Ingrid Betancourt, 2008 Nazionale Italiana Cantanti, 2009 Pattuglia Acrobatica 'Frecce Tricolori', 2010 Safiatou Sakho. Per l'anno 2011 è stato consegnato il Pellegrino di Pace al M° Andrea Bocelli. La cerimonia ha avuto luogo il giorno 22 settembre 2012 alle ore 18.30 presso il teatro Metastasio di Assisi. Il riconoscimento è stato salutato dal sindaco Claudio Ricci e consegnato dal Presidente Gianfranco Costa.

Parliamo di enigmistica

SOLUZIONI

1). Attore, fattore; 2). Contorto, conforto; 3). Ara; 4). Salto, risalto; 5). Gatto, gotta; 6). Estinto.

IL CORO ASSISANO "COMEDIA HARMONICA" SI E' ESIBITO CON SUCCESSO IN SICILIA

Il coro della "Commedia Harmonica" di Assisi diretta dal Mastrocantore Umberto Rinaldi ha rappresentato con grande successo la nostra città alla settima edizione di "Cori in Concordia" iniziativa svoltasi nella città di Agrigento, nei giorni di 26,27 e 28 settembre.

"Cori in Concordia" rappresenta un evento musicale, quest'anno dedicato alla pace fra gli uomini, che annualmente ospita ad Agrigento importanti cori siciliani, di ogni parte d'Italia e da tutta Europa, organizzato dall'Associazione Filarmonica Santa Cecilia di Agrigento sotto l'attenta direzione del Maestro Monsignor Giuseppe Liberto, uno dei massimi compositori mondiali di musica sacra e Direttore emerito del Coro della Cappella Sistina.

L'assessore Moreno Massucci assieme al Mastrocantore Umberto



Rinaldi, hanno voluto sottolineare il particolare legame fra il coro della Commedia Harmonica e il coro della Filarmonica Santa Cecilia di Agrigento e quindi della città di Assisi con la città di Agrigento, accumulate non solo dalla bellezza delle città Patrimonio Mondiale Unesco, di cui peraltro il Sindaco Ricci è il Presidente nazionale, ma anche dagli ideali universali di pace e concordia.

Mentre Agrigento, infatti, ogni anno celebra l'incontro gioioso tra i popoli, Assisi è la patria di Frate Francesco profeta di pace, che ha saputo celebrarla nella vita e poeticamente cantarla.

La manifestazione corale ha riunito in concordia i cori accumulati dall'idea che l'arte, la musica e la voce, linguaggi espressione dei sentimenti alti e nobili dell'uomo possano declinare il messaggio di pace nella sua vera essenza umana. Messaggio di pace ulteriormente sottolineato oltreché dalla bellezza e armonia delle voci dei cori, anche dalla magnificenza della Valle dei Templi e dalle storiche chiese della città di Agrigento.

Particolarmente suggestiva è stata l'esecuzione finale che ha visto tutti i cori riuniti eseguire il Cantico Delle Creature di frate Francesco con la direzione del Maestro Monsignor Giuseppe Liberto, il brano è stato introdotto da un intervento di Monsignor Calogero Peri Vescovo della Diocesi di Caltagirone.

Alberta Gattucci

NEW SERVICE

S.N.C.

**CENTRO AUTORIZZATO REVISIONI
AUTOCARRI, AUTOVETTURE, MOTOCICLI**



Via dei Mugnai, 6 - S. Maria degli Angeli - ASSISI
Tel./Fax 075.8041461 - 075.8041896
E.mail: iveco.newservice@libero.it

Recapiti Telefonici	FRANCESCO CRUCIANI	334.6325509
	MASSIMO ZIBETTI	334.6325510
	LOIOTILE MICHELE	339.8258277

Dalla Pro Loco Rivortorto a cura del presidente Adriano Tofi

L'INCONTRO CORDIALE CON GLI AMICI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Il 2 ottobre 2012 a Rivortorto festa doppia: gli amici del Friuli Venezia Giulia, venuti per il premio nazionale "Francesco Dattini", si sono incontrati con i partecipanti alla "Festa dei nonni" del comune di Assisi.

Alle ore 11, presso il Santuario che custodisce il Sacro Tugurio in ricordo dei primordi del Francescanesimo, celebrazione Eucaristica presieduta da Padre Gianmarco Arrigoni.

Alle ore 13 la festa è continuata con l'incontro conviviale che ha visto tutti riuniti presso la sede della Pro Loco, dove Rino, Aldo, Manuela, Alberto Maurizio e Paola hanno dato dimostrazione della loro abilità culinaria ormai nota perché collaudata in tanti anni di "Antichi Sapori".

Alla fine scambio di doni con gli ospiti del Friuli Venezia Giulia guidati dal responsabile Flavio Barbina, con l'impegno a ricambiare la visita e l'obiettivo di instaurare un gemellaggio che consenta di mantenere i rapporti che ne consolidino l'amicizia nel rispetto dei valori di Francesco di Assisi, Patrono D'Italia. Nella memoria anche di Francesco Dattini che da presidente di Pro loco fu grande sostenitore degli incontri tra le Pro loco italiane.

PREMIO FRANCESCO DATTINI 6° EDIZIONE

Nei giorni 1-2-3 ottobre 2012 si è svolta in Assisi la sesta edizione del "PREMIO NAZIONALE FRANCESCO DATTINI" organizzato dalle Pro-Loco del comitato unpli assisano e dall'unpli regione Umbria e dedicato alle Pro-Loco iscritte all'unpli della regione Friuli V.G. regione che quest'anno ha offerto l'olio alla tomba di S. Francesco.

Al legame con le regioni che dal 1939 accendono la lampada al Santo Patrono d'Italia si collega il concorso nazionale intitolato a Francesco Dattini, che ha visto per il sesto anno un significativo numero di Pro-Loco che si sono impegnate nella redazione di elaborati originali sui temi ambiente, società e solidarietà. La manifestazione è organizzata per diffondere valori quali la promozione del territorio e lo spirito di solidarietà che hanno caratterizzato la vita di Francesco Dattini e caratterizzano in generale l'operato delle Pro-Loco, nel ricordo di un cittadino assisano che si è particolarmente distinto nella solidarietà e nel volontariato, oltre ad essere attivo protagonista anche nella vita politica.

Le Pro-Loco del Friuli hanno partecipato al concorso mediante la presentazione di studi, pubblicazioni, mostre fotografiche e prodotti multimediali realizzati nel territorio con riferimento specifico a ricerche sull'origine e l'evoluzione del territorio, feste tradizionali, rievocazioni storico-folkloristiche e tradizioni religiose, e azioni significative di solidarietà, valore ed attività quest'ultima che Francesco Dattini ha perseguito e realizzato.

Nell'edizione del 2012 le finaliste sono state le pro-loco di SACILE (PN), Pro-Loco TRAMONTI DI SOTTO (PN), Pro-Loco di MORTEGLIANO (PN) Pro-Loco di STRASSOLDO (UD) e il consorzio delle Pro-Loco del MEDIO E BASSO FRIULI (UD) la vincitrice dell'edizione 2012 con la pubblicazione "CRONACHE SACILESI 1900/1950" è stata la Pro-Loco di SACILE che ha ricevuto come premio un quadro realizzato con ricamo "PUNTO ASSISI" raffigurante una scena tratta dal ciclo pittorico di Giotto nella Basilica superiore di S. Francesco in Assisi.

Il programma si è articolato tra visite guidate ai luoghi francescani alternate a momenti conviviali presso le sedi delle associazioni nelle rispettive frazioni, il tutto rigorosamente organizzato ed offerto dalle pro-loco del territorio assisano, con il contributo ed il patrocinio del comune di Assisi.

"Lo scopo del premio" afferma Alberto Fagotti, Presidente della Pro-Loco Capodacqua (Pro-Loco di appartenenza, insieme a quella di Assisi, di Francesco Dattini nonché sua frazione di origine e di residenza) e responsabile del premio presso l'unpli regionale "è quello di promuovere la conoscenza e la collaborazione tra Pro-Loco geograficamente distanti ma vicine negli ideali del servizio e della solidarietà e di stimolare la reciproca valorizzazione dei diversi territori, nel ricordo di un uomo che ha fatto del volontariato e della solidarietà il suo stile di vita".

Antonello Baldoni, segretario del comitato delle Pro-Loco dell'assisano, che riunisce le 14 Pro-Loco del comune di Assisi oltre alle Pro-Loco di Bastia Umbra, Bettona e Cannara, sottolinea l'importanza dell'iniziativa: "il premio nazionale Francesco Dattini è un evento di rilevanza oggettiva in quanto è per ora l'unica manifestazione organizzata da tutte le 17 associazioni Pro-Loco dei comuni di Assisi, Bastia U, Bettona e Cannara per la prima volta insieme nella realizzazione di una iniziativa condivisa, congiunta e profondamente sentita. Inoltre la manifestazione ha esercitato un forte richiamo, con il numero delle pro-loco partecipanti che è cresciuto esponenzialmente, con conseguenti prevedibili ricadute per gli anni futuri nel settore turistico-ricettivo del nostro territorio".

*Ufficio stampa Unpli-Umbria
Comitato locale dell'assisano*

Comune di Assisi

Pro Loco RivortortoPro Loco Capodacqua



Vi invitano

Domenica 25 Novembre 2012

presso i locali della Pro Loco Rivortorto,

ore 16.30, Seminario informativo a tema:

**" Effetti dei fattori ambientali e culturali
sulla qualità dell'olio "**

Relatore : Prof. Franco Famiani docente presso il Dipartimento di Scienze Agrarie ed Ambientali dell'Università di Perugia.

**ore 17.30, Risultati analisi olio extravergine delle
piccole produzioni del territorio con premiazione
vincitori concorso amatoriale "PrO olio".**

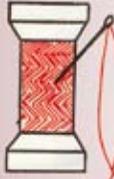
Seguiranno
degustazioni guidate di olii extravergini
e visita al Frantoio Le Mandrie Di San Paolo




PROGETTO GRAFICO BY LAURA ZORA



**Ufficio e deposito: Zona Industriale
Santa Maria degli Angeli
Tel. 075-8043643 - Fax 075-8041646
E-mail: fbuini@tiscalinet.it- www.buinilegnami.it**



Agò Filò e...
MERCERIA e FILATI

www.agofiloe.com **Tel. 075-8041029**

Via Patrono D'Italia, 28 **S. Maria degli Angeli**

UN ALTRO CAPITOLO SULLA STORIA DEL COMITATO ANGELANO PER LE CELEBRAZIONI FRANCESCANE

Quinta parte

“In data (non leggibile) 1954 si riunisce il vecchio Comitato nei locali della Parrocchia. Per la scarsità dei partecipanti si decide di rinviarlo. (Purtroppo è un vezzo che continua ancora oggi). Il signor Camillo Campelli propone di introdurre nel nuovo Comitato festeggiamenti francescano dei giovani; la sua proposta viene accolta. (quello di coinvolgere i giovani è stato sempre il cruccio di tutte le generazioni). In data 14.9.53 il nuovo Comitato, invitati con avvisi personali essi sono presentati (sic) sul numero di circa 30 per decidere sulla formazione del nuovo Comitato Festeggiamenti Francescani.

Dopo una relazione dettagliata del presidente uscente si è formato il nuovo Consiglio. Siccome il numero dei partecipanti era relativamente piccolo non si è potuto eleggere il nuovo presidente. (In altri termini la riunione non godeva del numero legale!). Ciò però non ha impedito di eleggere gli altri membri del Consiglio. Vicepresidente P. R. Piergrossi e Benetta Lambert, segretario Belli Giorgio (è stato da sempre un ottimo segretario), Cassiere Fagioli Sandro, V. Cassiere Mancini Pasc(qua)le. Il nuovo Consiglio ha incaricato il signor Rossi per l'assistenza ai lavori e verniciatura dei pali. In mancanza del Rev. Parroco è stato chiamato come suo rappresentante P. Ulisse (Cascianelli!). Il vecchio Comitato purché dolente dell'abbandono del s. (sig.) Maida dalla carica di Presidente lo ha ringraziato per l'opera da lui così pienamente svolta”.

Il verbale porta quale segretario verbalizzante Belli Paolo Belli Giorgio. Il 22 settembre il Comitato si riunisce nei locali della Parrocchia. Sono presenti soltanto i nuovi eletti del Comitato. Dopo una lunga discussione su chi eleggere presidente la scelta è caduta sul sig. Alberto Capezzali.

Dopo l'elezione del presidente si è passati al programma che si dovrà effettuare nei prossimi giorni. Si è deciso di far costruire 15 treccie (sic) nuove e di comperare nuove lampade. Quindi si è deciso d'iniziare i lavori lunedì 28 settembre 1953. Il 26 settembre ancora un incontro. Si dà incarico al Signor Fausto Aisa per la messa in opera dell'impianto elettrico mentre per la costruzione delle nuove treccie verranno chiamati altri elettricisti. Si dà inoltre incarico al Sig. Tomarelli Guadrio (?) per la refezione ai valletti e alla banda comunale di Assisi. Si stabilisce di chiedere per la sera del 3 ottobre la prestazione della banda comunale di Assisi, mentre nel pomeriggio del 3 a partire dalle ore 16 darà servizio quella di S. Maria degli Angeli. (Ecco una ulteriore prova dell'esistenza di una banda musicale locale). Il presidente sig. Capezzali s'incarica di acquistare a Perugia il materiale elettrico necessario. Immediatamente dopo il 28 settembre si comunica che è iniziata la raccolta delle offerte nel Paese e viene incaricato il signor Campelli Crispolto al ritiro.

A circa un anno dopo il 9 settembre 1954 si riunisce il Consiglio uscente e i capi famiglia per discutere il bilancio dell'anno precedente e per rinnovare il Consiglio. Viene eletto presidente Migliosi Armando, Vice presidente Micaghelli (forse si tratta di Giuseppe Migaghelli), cassiere Buzzavo Lando. Inoltre sono eletti alcuni consiglieri e il Sig. Rossi viene incaricato per la verifica dei materiali e per la direzione del lavoro manuale nei giorni di preparazione festeggiamenti. Vengono individuate le persone che “dovranno andare a ritirare l'offerta per il Paese”.

A ridosso della festa, il giorno 19 settembre 1954 ci si incontra nei locali della Parrocchia con una buona partecipazione degli invitati. Le decisioni prese sono: “la piazza principale verrà illuminata con 3 riflettori, uno per le fontane che verrà piazzato sopra il tetto della locale Banda musicale (Forse il Palazzetto del Perdono).

Gli altri due sul tetto delle scuole (sempre sul Palazzetto) per illuminare la Basilica.

Il sig. Aisa riferirà sul prezzo d'acquisto o di noleggio. Via Assisi verrà illuminata con 14 lampade fluorescenti fino al passaggio a livello (oggi baipassato con il sottopassaggio) ed altre con treccie di lampade comuni. Via Bastia cioè via G. Becchetti verrà illuminata con treccie di lampade fino a casa Filippini. Via Foligno illuminata con treccie di lampade. Via Costano e Via Tord'Andrea verranno illuminate con treccie di lampade fino alla variante”. Si è deciso poi di fare una lettera, come gli anni passati, al Comune di Perugia per la (sostacchina?) e i pennoni e gli arazzi come da richiesta dell'anno scorso. Infine si sono consegnati i blocchetti per la

riscossione delle offerte del Paese. Il verbale è firmato da Mancini Pasquale.

Gli altri incontri si svolgono il 21 settembre comunicando di aver spedito n.100 lettere di cui 51 per posta e 49 a mano. Nell'incontro del 27 settembre si porta a conoscenza che il signor Belli Giorgio e Tomassini rinunciano “ad andare a raccogliere le offerte, pertanto il segretario pensa di sostituirli con i sigg. Pinchi Franco e Luciano che accettano”. Le “raccolte” vengono consegnate nella riunione del 6 ottobre 1954, mentre “il bilancio dell'anno corrente il 7 ottobre 1954”. Nella stessa riunione si delibera di incontrarsi il 13 ottobre 1954. Per la verità il quaderno nero registra al 1° dicembre 1954 la presentazione del bilancio che mette in evidenza l'attivo di L. 45.610, senza che questa contenga l'offerta dell'Ente Turismo di Assisi (E' la prima volta che se ne parla, ovviamente perché da poco costituito) che aggiunta (sic) all'attivo degli altri anni si ha la somma di L. 188.670 nel libretto che questo Comitato ha presso il Monte dei Paschi di Siena (Per la prima volta si parla del Monte dei Paschi). Le offerte raccolte erano state 159.490 e le spese di L. 166.880. Interessante l'affermazione “si concede, in via eccezionale (sic) al Rev.mo P. Piegrossi Parroco, di usare il materiale elettrico per l'illuminazione della via principale del paese in occasione del I Centenario della Definizione Dogmatica dell'Immacolata”. Per ultimo il verbale ci informa che si approva la proposta fatta dal sig. Alberto Capezzali di rivolgersi alle principali ditte di qualsiasi genere, invitandole ad offrire in onore del Patrono d'Italia un pennone in acciaio ferro su cui issare le bandiere per l'annuale festa del 3 ottobre. Vengono incaricati a realizzare questa proposta i sigg. Buzzavo, Mancini e il sig. Rossi Luigi.

Nella riunione del 27 agosto 1955 si rileva con amarezza che “da notare l'assoluta indifferenza del paese per questa manifestazione. Non si è potuto quindi esaminare il bilancio per la mancanza del cassiere sig. Buzzavo. Si è passati quindi all'elezione del Consiglio che è risultato così formato: Presidente Bartolini Adriano, Vice presidente P. R. Piergrossi e Pasquale Mancini Segretario Belli Paolo Belli Giorgio, Cassiere il sig. Micaghelli (?). Inoltre si è dato incarico al sig. Rossi Luigi di assistere gli operai durante i lavori. In data 5 settembre 1955, durante un incontro informale avviene la consegna da parte del cassiere uscente sig. Abuzzavo (non c'è contraddizione di nomi, sicuramente è la stessa persona), al sig. Belli Giorgio alla presenza del Presidente sig. Bartolini Adriano. I dati economici: Attivo: incasso come da elenco 159.490, contributo Comune, 50.000 e saldo anno precedente 143.066, totale 352.556; Passivo: Spese generali 176.853, in contanti 32.637, in cassa 143.066, totale 352.556. 'Pertanto restano in cassa sul libretto di Risparmio L. 143.066 (Centoquarantatremilazerossantesi). In più 32.637 versati in contanti dal sig. Buzzavo Lando (sic) quale rimanenza del bilancio 1954. Il verbale viene firmato Buzzavo Lando, Bartolini Adriano e Belli Paolobelli Giorgio.

Altre riunioni, con scarsa partecipazione, si ebbero il 6 settembre e l'8 settembre 1955, nelle quali si rinvia all'anno successivo l'acquisto dei pennoni e si impegna a fare funzionare tutte le cannelle, le 22 fontane (sic). Nella riunione del 30 settembre si verifica l'incasso da parte dei “raccoltori” e di mandare a chiedere il gonfalone alla città di Trieste che da molto tempo aveva promesso l'invio. E' interessante: la città di Trieste era da poco tornata ad essere territorio italiano. Il 14 ottobre si scrive che “anche quest'anno si è avuto un buon incasso, mentre le spese sono rimaste le stesse”.

Giovanni Zavarella

continua



Casale del Grillo

Autunno
in campagna

Al Casale del Grillo
scuola e corsi di equitazione
con passeggiate nel verde



22 camere e 8 miniappartamenti dotati di tutti i comfort - Ristorante con cucina tipica Umbra
Pizzeria - Ampii spazi per cerimonie e banchetti

Strada Casa del Diavolo - Civitella Benazzone, 3 - Loc. Morleschio (PG)
Tel. 075.5941010 - Cell. 336.910115 - www.casaledelgrillo.net

LUTTI

Guido Fioriti di anni 70 ci ha lasciati il 29 settembre. Ha curato nel modo migliore la sua famiglia ed è stato un uomo onesto, gran lavoratore, dolce e gentile con tutti, disponibile verso chiunque gli chiedesse un aiuto. A Palazzo d'Assisi ricordano tutti la sua dolcezza e la sua disponibilità da vero amico.



Rimasto orfano di padre a otto anni, ha lavorato per tutta la vita fin quasi agli ultimi giorni dando un grande esempio di forza di carattere e di gran volontà di vivere.

Lo ricordano con amore la moglie Alessandra Piobbico, i figli Francesco e Nicoletta, la nuora Giovanna e il genero Giuseppe, ma in particolare il nipote Emanuele cui era tanto affezionato.

Il 17 settembre 2012, all'età di 96 anni, **Palmira Salari ved. Tardioli** ha concluso il suo lungo percorso terreno. E' tornata alla Casa del Padre. Ha vissuto una vita intensa immersa nel lavoro, negli affetti e nella crescita della famiglia. Forte di una grande esperienza ha dispensato ad ogni occasione buoni e provvidi consigli che venivano anche accompagnati da atti di generosità.



La ricordano alla comunità assisana i figli Marcella, Roberto e Rosella, il genero, la nuora, nipoti, pronipoti e familiari tutti.

A tutti coloro che la conobbero e l'amarono perché rimanga vivo il suo ricordo.

I familiari

ANNIVERSARI

Sono trascorsi venti anni da quel fatidico 24 ottobre 1992 quando, appena diciassettenne, tragicamente, lasciasti tutti increduli e sgomenti nell'apprendere la fine della tua vita terrena.

La mamma Tonina, la sorella Lara con Paolo e Luca, i parenti e gli amici ricordano con tanto amore e affetto la prematura scomparsa di **Emil Bucefari**.

Lassù, dal Cielo, insieme al papà Americo, siamo certi che continua a ricordarci e proteggerci.



Il 2 ottobre di un anno fa **Giovanna Ranocchia in Minelli** concludeva la sua vita terrena addormentandosi serenamente nelle braccia del Signore.

Al marito Antonio, ai figli Enzo e Marco, ai nipoti e parenti tutti ha lasciato una eredità di fede e di amore in assonanza con un vissuto tutto dedicato alla famiglia e al lavoro.

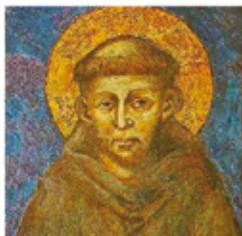


Ad un anno di distanza (15.10.2011) è ancora vivo il ricordo per la scomparsa di **Franco Rio**.

Amava la vita, pieno di ottimismo, regalava ad ognuno un sorriso. Lo ricordano così ai tanti amici e conoscenti la consorte Marina Tiradossi, i figli Gabriele e Oriana, i nipoti Federico, Ludovica, Eleonora e Alessandra. Insieme alla sorella e fratelli e il genero Fausto.



Onoranze Funebri S. Francesco



Sede Agenzia
Via Patrono d'Italia 32d
S. MARIA DEGLI ANGELI
☎ 075 8019063

di Tomassini Luciano - Dragoni Paolo

IL DECORO, L'ASSISTENZA ED IL RISPETTO SONO VOSTRI DIRITTI, OFFRIRLI E' NOSTRO DOVERE

OPERATORI h24 Recapiti Telefonici:

**Tomassini Luciano 337.650474
Dragoni Paolo 338.7661758**

IL RUBINO

il giornale del cittadino

di Bastia

SERVIZI A CURA DI ADRIANO CIOCI

IL RIONE MONCIOVETA VINCE LA 50° EDIZIONE DEL PALIO DE SAN MICHELE

La piazza si è tinta di rosso in questa 50° edizione del "Palio de San Michele". Il rione Moncioveta ha superato tutti nell'ultima prova della Lizza, staffetta 4x4, con un grande recupero nell'ultima frazione che l'ha portato al primo posto con il tempo totale di 3' 34" e 96. Si è dovuto accontentare del secondo risultato il rione Portella, reduce dalla straordinaria vittoria dello scorso anno dopo venti anni di digiuno.



Il successo nella Lizza ha acceso le speranze dei rossi, mano a mano cresciute ogni volta che il presidente

dell'Ente Palio Marco Gnavolini ha aperto le buste contenenti i giudizi delle Sfilate. Con il primo posto nella Sfilata, il primo nella Lizza e il quarto nei Giochi, il rione Moncioveta si è aggiudicato il Palio 2012, aggiungendo un gradino in più alla vetta della



classifica dei Palii vinti toccando quota tredici vittorie. Commosso, il capitano dei rossi Lorenzo Incontri, al suo primo mandato,



ha sollevato con orgoglio e soddisfazione lo stendardo al cielo, passandolo poi nelle mani dei suoi rionali che l'attendevano euforici sotto al palco. In migliaia hanno affollato le tribune di piazza Mazzini,

per assistere all'ultima gara e all'assegnazione, confermando l'ottimo successo di pubblico di questa edizione che segna l'importante traguardo dei 50 anni della manifestazione.

A seguire Moncioveta nel risultato finale della Lizza sono stati

quindi Portella (3' 35" 84), San Rocco (3' 38" 15) e Sant'Angelo (3' 42" 37).

La Sfilata è stata vinta nettamente dal rione Moncioveta con lo



spettacolo "C'era una svolta...", che ha riportato cinque primi posti su cinque giurati. Secondo si è classificato il rione Sant'Angelo, terzo Portella e quarto San Rocco.



La classifica finale delle tre gare ha determinato il trionfo del rione Moncioveta con un totale di 16 punti, secondo posto Portella con 12, terzo Sant'Angelo con 9 e quarto San Rocco con 7 punti.

A Leonardo Caprini del rione Moncioveta è andato il premio speciale Monica Petrini, per il miglior interprete nelle Sfilate. Gli altri tre nominati sono Scilla Falcinelli per San Rocco, Andrea Lombardi per Portella e Andrea Cipriani per Sant'Angelo.

Il rione Moncioveta si è aggiudicato anche la vittoria nella gara gastronomica "Magie del gusto in taverna" a cura della Pro Loco. I giudici hanno apprezzato la varietà dei piatti confezionati e dei sapori, la creatività nelle esecuzioni culinarie e nella presentazione discorsiva. Buono è stato giudicato il connubio tra creatività e innovazione.

La Giuria tecnica della edizione 2012 era composta da Sofia Scandurra, regista e sceneggiatrice, Paolo Emilio Landi, regista teatrale, Leonardo Franchini, sceneggiatore, Massimiliano Pazzaglia, attore e Daniela Giovannetti, attrice.

E' in preparazione "Storie di una passione", un volume di circa 400 pagine che racchiude la storia del Palio (1962-2012).

Lupattelli
gioielleria
da 50 Anni
coccoliamo
tutti i nostri clienti

Via Roma - Tel. 075.8004557
Centro Storico Bastia Umbra
www.gioiellerialupattelli.it

Farmacie comunali ESPERTI AL SERVIZIO DEI CITTADINI

Le farmacie comunali di Bastia Umbra svolgono un ruolo che supera i normali compiti istituzionali, ponendosi come risorsa all'interno del territorio, avvalendosi delle professionalità interne per programmare servizi aggiuntivi gratuiti per i cittadini.

Nel mese di ottobre appena trascorso, infatti, sono stati programmati una decina di incontri con prestazioni specialistiche affidate ad esperti che hanno svolto la loro opera nelle due farmacie comunali del territorio. "Un modo molto efficace per stare vicino ai cittadini garantendo assistenza e consulenza qualificata, senza costi aggiuntivi - ha spiegato l'assessore Roberto Roscini, responsabile della gestione delle farmacie comunali, oltre che del bilancio - ci siamo segnalati anche in altre occasioni per offrire corsi, screening e servizi alla generalità dell'utenza con particolare attenzione agli anziani. Le nostre farmacie, inoltre, praticano prezzi notevolmente scontati anche per prodotti farmaceutici da banco per bambini in età pediatrica e per le giovani famiglie. Questi sforzi straordinari, tuttavia, non distraggono i responsabili della gestione dal perseguire buoni e in qualche caso ottimi risultati

nel bilancio consuntivo dei servizi farmaceutici comunali". Gli incontri svolti recentemente sono stati concentrati su: consulenza psicomotoria e psi-



cologica, consulenza nutrizionale, consulenza podologica, screening osteoporosi e artrosi, consulenza fisioterapica, consulenza audiometria, consulenza tricologica.

"L'iniziativa - sottolinea il direttore Antonio Tabascio - aprirà un nuovo ciclo di servizi che impegneranno costantemente le farmacie comunali di Bastia. Nell'immediato futuro, infatti, questi servizi qualificheranno sempre più l'attività delle farmacie".

NUOVO COMANDANTE DELLA POLIZIA MUNICIPALE

Carla Menghella, proveniente dal Corpo di Polizia Municipale del Comune di Collazzone, è il nuovo comandante dei Vigili Urbani di Bastia.

Il nuovo incarico rientra nel piano di riorganizzazione del servizio di Polizia Municipale, già interessato ultimamente dallo scioglimento della Convenzione con il Comune di Bettona.

Nei giorni scorsi si è tenuto un primo incontro tra l'Assessore alle Politiche di Si-

curezza Urbana e Viabilità, Fabrizia Renzini, e il Settore di Polizia Municipale, al fine di predisporre una azione più incisiva sul territorio, che non si limiti al controllo delle infrazioni stradali, ma che si estenda anche alle infrazioni del regolamento di polizia urbana e alla normativa edilizia vigente, oltre che ad un controllo più accurato sulla regolare presenza dei cittadini stranieri.

NUOVE DELEGHE NELLA GIUNTA

Il sindaco Stefano Ansideri ha formalizzato con proprio decreto il riaccorpamento delle deleghe all'Edilizia ed all'Urbanistica affidandole all'Assessore Francesco Fratellini.

Con lo stesso decreto è stata trasferita all'Assessore Marco Fortebracci la delega all'Innovazione Tecnologica.

Le iniziative dell'UVISP-Assisi PREMIO LETTERARIO "UN SOLO MONDO"

Domenica 28 ottobre, presso la sede dell'UVISP ubicata nella zona industriale ovest di Bastia, si è svolta la cerimonia di premiazione della 19^a edizione del concorso letterario internazionale "Un solo mondo", ideato e diretto dalla professoressa Marinella Amico Mencarelli. Il premio promosso dall'UVISP si pone come sempre l'obiettivo di creare una mentalità nuova che si fondi sui valori della solidarietà, della giustizia, della pace e del rispetto per l'ambiente. Allo stesso tempo, con le quote di partecipazione dei concorrenti e degli sponsor, si contribuisce alla realizzazione dei progetti dell'UVISP-Assisi (Unione volontariato internazionale per lo sviluppo e la pace) nei Paesi in via di sviluppo. Quest'anno i proventi saranno destinati al seguente progetto: una scuola di informatica a Yaoundé (Camerun). Le opere sono state valutate da una giuria tecnica composta da: Marinella Amico Mencarelli, Laura Biarella, Gianfranco Bogliari, Luigi Bovo, Moreno Marani, Simona Marchetti. Questi i premiati:

SEZIONE A - POESIA SINGOLA INEDITA

1° classificato - Alessio Pasquali di Pontremoli (MS) con la lirica "Cammina, cammina"; 2° classificato - Vittorio Morrone di Roma con la lirica "Suoni sommersi o forse solo moti dell'animo"; 3° classificato - Maria Giuseppina Pacioselli Agostinelli di Bastia Umbra (PG) con la lirica "Sogno camuffato da realtà".

Per quanto riguarda la **SEZIONE B - RACCONTO**, la giuria non ha ritenuto opportuno attribuire i premi.

SEZIONE C - GIOVANI - PREMIO SPECIALE "ADRIANA PAULON"

2° classificato - Carlo Cianetti di Bastia Umbra (scuola media "C. Antonietti") con il racconto "La valigia"; 3° classificato Marta Piccardi di Bastia Umbra (scuola media "C. Antonietti") con il racconto "Quando aprii gli occhi"; segnalazione di merito a Giulia Mazzoli di Bastia Umbra (scuola elementare "Don Bosco") con la poesia "Come sarebbe bello". La giuria non ha ritenuto opportuno attribuire il primo premio.

La cerimonia di premiazione è stata allietata da "I Cantori Umbri" di Castelnuovo di Assisi, diretti dal M^o Rita Gasparrini.

CENA DI SOLIDARIETA'

L'UVISP-Assisi (Unione volontariato internazionale per lo sviluppo e la pace), organismo non governativo fondato e diretto da padre Giorgio Roussos, organizza una "Cena di Solidarietà" presso la stessa sede dell'associazione, ubicata nella zona industriale ovest (settore H) di Bastia Umbra. L'appuntamento è fissato per sabato 17 novembre 2012. Chi desidera partecipare può prenotarsi telefonando al numero 075.8004667. Quest'anno il ricavato verrà destinato per la realizzazione di una panetteria a Matadi nella Repubblica Democratica del Congo.



Bastia Umbra
Via Sacco e Vanzetti, SNC
Tel. 075.8004599 - fax 075.8004931
E-mail: info@delbiancoauto.it - www.delbiancoauto.it



IL RUBINO di Bettona

il giornale del cittadino

A cura della Pro Loco

LE DUE FACCE DELLA MEDAGLIA: - tanti problemi... - tanta voglia di fare...

Da Bettona..... avevamo già partecipato la soddisfazione per una riuscita continuità di eventi organizzati fino a tutto settembre. Dobbiamo dire che ancora più piacevole è stato constatare un certo movimento di visitatori anche dopo l'estate. E' davvero di sprono vedere ed anche in giorni



feriali, una coppia, un piccolo gruppo di turisti che con una guida del nostro Borgo vengono alla scoperta dei caratteristici angoli storici.

Questo ci fa pensare che il progetto, la nostra voglia, di tenere "viva" la nostra cittadina, "pre-

sentarla" e farla conoscere nel circuito turistico più ampio non sia una speranza e fatica vana.

Così anche per il mese di novembre, la Pro Loco sta sostenendo e partecipando a eventi organizzati dall'Associazione Biconia. Si sta completando un corso di legatoria per amanti del libro nel quale

sono state previste lezioni teoriche e un laboratorio pratico davvero interessanti per acquisire nozioni sulla conservazione e il restauro librario di primo intervento.

Sono stati cinque incontri di tre ore ciascuno che hanno visto la Biblioteca dei Libri Salvati di Bettona trasformarsi in un pratico e fattivo laboratorio. Il professore Roberto Candelieri ha saputo così magistralmente coniugare le nozioni teoriche, la presentazione dei materiali e strumenti d'intervento che i partecipanti già dal secondo incontro hanno saputo, con entusiasmo mettere le mani al recupero conservativo

di un libro ciascuno. Praticamente è stata "recuperata" e "salvata" l'intera opera di E. Ibsen che la biblioteca di Bettona possiede.

Che magia in questa sala!! Vedere alle pareti scaffali di libri "salvati", sul desktop del PC scorrere l'elenco della completa catalogazione e al centro questi tavoli di "pronto soccorso" per quelli più necessitanti di cure di restauro.

Intanto Biconia, attraverso l'impegno sempre entusiastico di Sebastiano Giuffrida, ha iniziato un ciclo di proiezioni di film del regista Mario Monicelli: tutti i mercoledì alle 21:00 in sala Preziotti della Pro Loco.

Anche questa è un'iniziativa culturale seguita con interesse ed è un momento d'incontro nella comunità.

In questo susseguirsi del tempo, per certi versi anche troppo velocemente, *siamo a Novembre e la Pro Loco vuole rivolgere un pensiero anche verso le radici della comunità in cui si è trovata e si trova a operare, in un abbraccio ideale anche con quei soci che non ci sono più e che in questi primi giorni di Novembre più sentitamente vengono ricordati.*

Con questi pensieri uno sguardo è stato posto sul nostro Cimitero da tanti ritenuto particolarmente bello e che adesso merita qualche sensibile attenzione in più.

La Pro Loco, come piccola immediata opera, vede la sistemazione del monumento ai caduti della guerra 1915-18, all'ingresso del Cimitero; in questo senso ha trovato, ovviamente, sensibile l'Amministrazione Comunale e sicuramente quest'anno la comunità tutta commemorerà il 2 ed il 4 Novembre con una visita alle tombe dei propri familiari ed uno sguardo di riconoscimento verso gli amici e parenti caduti per la nostra Patria.

DI SUCCESSO IN SUCCESSO LA PITTRICE BETTONESE CLARITA LAVAGNINI

Per Clarita Lavagnini il solido impianto costruttivo dalle ampie superfici debitamente compiute e la distribuzione cromatica dal rimando al sapere impressionistico, continuano a suscitare il consenso popolare e l'attenzione delle competenti commissioni tecniche.



Ovviamente le rilevanze coloristiche dall'evidente increspatura propongono nel visitatore attento non solo una felice suggestione visiva, ma sono, anche, motivo per una pittura minimamente stucchevole che visualizza vigore di emozioni e sindrome di bellezza.

Di sicuro gli esiti paesaggistici con quasi sempre presenze architettoniche delle maggiori località

ombre esercitano una sorta di captatio benevolentiae per l'occhio e il cuore, grazie ad una diffusa armonia e alla panica magia di una natura tipica di quella collina e valle umbra che fece dire a Francesco d'Assisi: nihil vidi iucundius valle mea spoletana.

A dimostrazione di questa felice risultanza la pittrice di Bettona, recentemente si è affermata, con due primi premi, su un lotto consistente di artisti partecipanti. Il primo è stato riportato il 12 agosto 2012, alla 12° edizione di pittura estemporanea 2° memoriale "Luciano Federici" a Beroide di Spoleto e l'altro primo premio è stato riportato a Perugia dal tema "Via dei Priori... via dei colori".

A Clarita Lavagnini, affezionata e fedele lettrice del nostro mensile, pervengano i rallegramenti dell'intera redazione de "Il Rubino", con l'augurio di poter continuare a mietere successi artistici.

Giovanni Zavarella

omaggio a
Mario Monicelli

dal 24 ottobre
ogni
mercoledì
in Sala
Preziotti
alle ore 21,00

**insoliti
ignoti
(o quasi)**

24/10 *Le infedeli* (1953)
31/10 *Totò e Carolina* (1954)
7/11 *Romanzo popolare* (1974)
14/11 *Facciamo paradiso* (1995)
21/11 *Panni sporchi* (1999)
28/11 *Le rose del deserto* (2006)

BCC Speño e Bettona

Gaspardi Francesco

di Gaspardi Luca

COSTRUZIONE IMPIANTI
TERMOMECCANICI IDROSANITARI

Via Los Angeles, 5 - Santa Maria degli Angeli
Tel./Fax 075.8041608 - E-Mail: gaspardi@libero.it

Pasticceria
Pizzeria
Caffetteria

Bagnoli

Malizia

Via Patrono d'Italia, 3
Santa Maria degli Angeli (PG)
Tel. 075.8040611

IL RUBINO
il giornale del cittadino **di Bevagna**

A cura della Pro Loco

**PALAZZO LEPRI - SEDE DELLA
PINACOTECA CIVICA E DEL MUSEO
ARCHEOLOGICO**

Passeggiando lungo il corso principale di Bevagna, quando già si inizia a scorgere la magnificenza della Piazza Filippo Silvestri, sulla destra il palazzo giallo ocre, caratterizzato da un maestoso ingresso neo-classico con finte colonne marmoree e balaustra in ferro battuto in stile liberty, è Palazzo Lepri, attuale sede della Pinacoteca Civica e del Museo Archeologico, ancora però, in fase di allestimento.

Il Palazzo fu acquistato dal Comune dopo il terremoto del 1832 e ne divenne la sede degli uffici municipali sino al 1997.

L'accesso principale alla Pinacoteca è costituito dalla scala con ringhiera liberty lungo la quale da più di un secolo e mezzo è murata parte della raccolta archeologica costituita dall'Abate Fabio Alberti a partire dal 1787, composta da steli funerarie, coperchi di urne cinerarie e parti di statue colossali rinvenute sul territorio comunale. La collezione pittorica contenuta nelle sette sale della Pinacoteca Civica, si formò, come in molti altri comuni, per effetto delle demani azioni post-unitarie che portarono alla soppressione di numerosi edifici di culto.

Le opere esposte hanno una datazione che va dalla metà del XVI al XIX secolo e sono state, per la maggior parte, realizzate da artisti locali, tra queste ricordiamo: il Sacrificio dell'imperatore Vitellio dipinto da Francesco Providoni; la cassa lignea che contenne le spoglie mortali del patrono della città, il Beato Giacomo Bianconi, con le tre tavolette dipinte per mano di Ascensiono Spacca detto il Fantino; la bellissima tela raffigurante la Testa di Santo, frammento



di un'ampia opera, eseguita da Andrea Camassei nel XVII secolo; la grande tela di Corrado Giaquinto, esempio di rococò meridionale che riproduce la ricca Adorazione dei Magi. Oltre ai dipinti nella Pinacoteca sono esposti diversi manufatti lignei, tra questi anche il modellino ligneo della chiesa della Madonna delle Grazie realizzato in occasione dell'edificazione del santuario ad opera dell'architetto Martelli nel XVI secolo.

Conclude la visita al Museo Civico la Sala Consiliare, unica testimonianza rimasta della precedente funzione di Palazzo Comunale. Questa, presenta il soffitto completamente affrescato con i cittadini illustri dal periodo classico fino agli anni '50 del XX secolo. La maggior parte degli obli è stata dipinta da Mariano Piervittori esecutore altresì del bellissimo plafone del teatro Francesco Torti. Questa sala, sovente, fa da cornice a matrimoni civili o a conferenze e presentazioni di mostre che durante l'arco dell'anno vengono allestite all'interno degli spazi museali.

La Pinacoteca fa parte del circuito cittadino, che permette ai turisti, con l'acquisto di un unico biglietto, la visita al Museo Civico, al Teatro Torti e al pavimento musivo dell'edificio termale del II sec. d.C.; su prenotazione si effettuano anche visite guidate.

Elena Lorentini

In un ambiente familiare i gusti tipici dell'Umbria

**HOTEL - RISTORANTE
LA TAVOLA ROTONDA
PIZZERIA**

Via Los Angeles, 9
S. MARIA DEGLI ANGELI
Tel. 075 8043328 / 9

**UNA REALTA'
ARTISTICO-CULTURALE**

Associazione culturale Banda Musicale "Città di Bevagna" e Scuola Comunale "N. Maurizi" di Bevagna

La città di Bevagna tra le sue molteplici realtà culturali vanta anche una Scuola Comunale di musica ed una Associazione Culturale Bandistica di notevole prestigio. La banda Musicale "Città di Bevagna" ha più di un secolo e mezzo di vita. Nasce per opera del M° Nicola Maurizi nel 1852, anno di costituzione del primo "Concerto da ottoni", da cui ebbe origine l'attuale formazione.

Negli ultimi anni questo complesso bandistico, che dal 1987 è diretto dal M° Filippo Salemmi, ha avuto modo di essere apprezzato per le sue capacità tecnico-interpretative di ottimo livello artistico. La Banda Musicale "Città di Bevagna" è impegnata in una intensa attività di concerti nazionali ed internazionali (Francia, Belgio, Lussemburgo, Svizzera ed Austria).

Attualmente il complesso è formato quasi esclusivamente da giovani (compresi in una fascia di età piuttosto giovane) che, stimolati da finalità ed indirizzi artistici ben precisi, si impegnano costantemente per migliorare il proprio livello musicale e quello del complesso stesso.

I componenti dell'Ensemble provengono tutti dalla Scuola Comunale "N. Maurizi" di Musica di Bevagna diretta dal M° Prof. Filippo Salemmi.

L'obiettivo primario della Scuola è di formare musicalmente nella



maniera più completa e metodologicamente valida gli allievi e di offrire loro l'opportunità e le giuste basi per poter proseguire ed approfondire il percorso musicale in modo professionale, iscrivendosi presso conservatori o accademie musicali.

Ha costanti collaborazioni con importanti direttori ospiti, compositori di alte istituzioni accademiche organizzando master e seminari di studio tenuti da docenti di chiara fama, come: Giancarlo Aquilanti, direttore Stanford Wind Ensemble University - California; Fulvio Creux, direttore della Banda Musicale dell'Esercito Italiano; Wesley Broadnax, direttore dello Wind Ensemble della East Bay State University - California; Bert Appermont affermato compositore e direttore. La scuola annovera numerosi premi in concorsi giovanili nazionali ed internazionali. Tra le esperienze più significative, oltre alle partecipazioni a numerosi spettacoli televisivi (Uno mattina, La Domenica del Villaggio ed altri) ha eseguito "La Buona Novella" su musiche e testi di Fabrizio De André presso il Teatro Torti di Bevagna. Da segnalare la partecipazione alla realizzazione del film "Something to believe" (Qualcosa in cui credere) di John Hougues e la registrazione del brano "Marcia Reale" di G. Gabetti, inserito nella colonna sonora del film di Roberto Benigni "La vita è bella", vincitore di tre Premi Oscar. (foto di Silvano Mariani Marini)

**EVENTI IN PROGRAMMA
NEL MESE DI NOVEMBRE**

• 4 Novembre Giornata dell'Unità Nazionale e Festa delle Forze Armate con deposizione corone presso i Monumenti ai Caduti nelle frazioni (ore 8.30 Castelbuono, ore 9.15 Limigiano, ore 10.00 Cantalupo, ore 10.30 Torre del Colle) a Bevagna: ore 11.15 Santa Messa di Commemorazione dei Caduti di tutte le guerre presso la Chiesa di S. Michele Arcangelo, successivamente presso il Monumento ai Caduti deposizione corona con l'intervento di un picchetto d'onore dell'Esercito con gli inni intonati dalla Banda Musicale di Bevagna.

• Festeggiamenti in onore di S. Cecilia, patrona dei musicisti, con due concerti, il 17 ed il 23 novembre presso la ex chiesa di S. Maria Laurentia alle ore 21.00 tenuti dalla Banda Musicale di Bevagna e diretta dal Maestro Filippo Salemmi. In ultimo il 25 la tradizionale "sveglia del mattino" dalle ore 05.00 e fino a tarda mattinata la Banda Musicale suonerà per le vie del centro storico di Bevagna. La giornata terminerà con il tradizionale pranzo sociale. Eventuali interessati: punto di contatto il Sig. Mauro Palini cell. 333 5450856.



IL RUBINO

il giornale del cittadino

di Cannara

Pagine a cura di Ottaviano Turrioni

LE INDAGINI DELLA CORTE DEI CONTI E DELLA PROCURA SULL'AMMINISTRAZIONE DEL COMUNE DI CANNARA

Ai primi dello scorso ottobre alcuni quotidiani hanno iniziato ad occuparsi di un "caso Cannara" poiché l'Amministrazione Comunale è finita sotto esame della Corte dei Conti e della Procura, rispettivamente per presunto danno erariale e per l'utilizzo di alcuni fondi della Unione Europea. I filoni di indagine sono due: il primo riguarda presunte irregolarità nella gestione del bilancio, per le quali la Corte dei Conti ha contestato al sindaco Giovanna Petrini, ad

titolo e a seconda delle contestazioni, e secondo quanto si è appreso dalla stampa (*Corriere dell'Umbria* del 5 ottobre 2012) al sindaco e a sette componenti la maggioranza consiliare (Marianna Barbanera, Roberto Barontini, Salvatore Iovinella, Roberto Ortolani, Fabio A. Petrini, Federica Trombettoni, Fiorello Turrioni), oltre che al responsabile del settore Cultura, Giovanni Fulci. In particolare, la Magistratura contabile si è soffermata su quattro vicende che

la campagna elettorale del 2009; una ulteriore spesa, di circa 66 mila euro, anche questa senza copertura finanziaria e senza gara d'appalto effettuata nel corso della campagna elettorale 2009 e destinata all'**asfaltatura di alcune strade**; la **nomina del professionista**, chiamato, a quanto pare illegittimamente, a sostituire la precedente responsabile del settore finanziario, e che ha comportato costi ulteriori per il Comune, ipotizzati dalla Procura in euro 24 mila circa (anni 2010-2011); e infine un debito fuori bilancio di 20 mila euro, destinato a coprire la quota IVA del maggior importo speso dal Comune per l'organizzazione di una **Caccia al tesoro** e di una **trasmissione televisiva** nel settembre 2009. Proprio quest'ultima iniziativa è alla base delle indagini svolte in ambito regionale dalla Procura della Repubblica, che ipotizza a carico del sindaco di Cannara

e di altri 17 indagati (tra i quali spiccano il sindaco del comune di Arrone e un dirigente della Regione Umbria) reati piuttosto gravi per la gestione di fondi del Piano di Sviluppo Rurale, messi a disposizione dalla Unione Europea. Sempre dalla stampa, apprendiamo che il primo cittadino di Cannara è stato interrogato per quattro ore dagli inquirenti il giorno 11 ottobre scorso. Al termine, il suo avvocato difensore, Giuseppe Caforio, ha riferito che "l'interrogatorio è stato occasione per un confronto costruttivo di cui siamo soddisfatti" ed ha sottolineato l'estraneità della Petrini ai fatti contestati. Al di là dell'esito delle indagini e delle eventuali responsabilità che dovessero emergere, resta il fatto che questa vicenda sta profondamente turbando i cittadini di Cannara che hanno a cuore l'immagine del loro paese.

Ottaviano Turrioni



Foto Paolo D'Antonio

alcuni assessori e consiglieri comunali di maggioranza, nonché al nuovo responsabile dei settori cultura e finanziario, l'effettuazione di debiti fuori bilancio e l'illegittimo conferimento di incarichi esterni, che avrebbero comportato gravi danni per il Comune, dei quali si potrebbe procedere alla richiesta di risarcimento. Gli inviti a dedurre sarebbero stati notificati, a vario

interessano tanto la precedente quanto la passata amministrazione, sempre guidata dall'attuale sindaco e riguarderebbero: una spesa di circa 20 mila euro per l'acquisto di mobili per il **Museo civico**, che sarebbe stata effettuata direttamente dal sindaco senza copertura finanziaria e senza gara d'appalto, nell'imminenza dell'inaugurazione del Museo stesso, avvenuta durante

ALBERI E ARBUSTI LUNGO IL SENTIERO DELLA PREDICA AGLI UCCELLI

(La Coop Centro Italia finanzia un progetto di abbellimento del sentiero. Prima messa a dimora di alcuni alberi attorno al masso che ricorda l'evento)

Venerdì 26 ottobre scorso all'Auditorium "San Sebastiano" di Cannara, presente anche il nuovo comandante del Nucleo operativo dei CC di Assisi, sottotenente Davide Franco e il maresciallo della Stazione dei CC di Cannara, Roberto Valente, si è tenuto un incontro con la popolazione nel corso del quale è stato presentato un intervento di abbellimento del sentiero della Predica, che sarà reso possibile grazie al contributo economico della Coop Centro Italia, nell'ambito di un progetto di valorizzazione ambientale.

La proposta in tal senso era stata avanzata dal Comitato soci Coop di Cannara, della quale è presidente il prof. Osvaldo Filippucci. Verranno messe a dimora 40 piante di *ulmus minor*, l'olmo di pianura tipico del paesaggio delle nostre campagne. Questa pianta ha però una caratteristica particolare: quella di resistere alla *grafiosi*, malattia che negli ultimi anni ha provocato un'imponente moria di olmi a causa di un fungo denominato, appunto, *graphium*.




Alla presenza di un discreto gruppo di cannaresi, tra i quali vari membri della locale Fraternità OFS di Cannara con la ministra Lucia Campagnacci e gli alunni di due classi dell'Istituto Comprensivo "Anna Frank" con i rispettivi insegnanti, il prof. Filippucci ha



foto Mario Scaloni



foto Paolo D'Antonio

sottolineato l'importanza dell'iniziativa e ne ha ricordato l'iter; sono seguiti gli interventi del sindaco Giovanna Petri (il Comune ha sponsorizzato l'iniziativa), dello scrivente in qualità di Presidente del Comitato per la valorizzazione di Piandarca, del dott. Moreno Moraldi dell'Ubraflor, l'azienda vivaistica regionale che fornisce gli esemplari di *ulmus minor*, e del dott. Giorgio Raggi, presidente del Consiglio di Sorveglianza di Coop Centro Italia, mentre l'ing. Giovanni Selli ha illustrato la topografia del sito di Piandarca.



foto Paolo D'Antonio

Al termine dell'incontro, i presenti si sono recati sul sito della Predica, nei pressi del masso scolpito. Qui il parroco don Francesco Fon-

go ha benedetto gli esemplari da mettere a dimora, ricordando come la terra e tutte le sue creature siano opera di Dio che le ha affidate all'uomo perché ne abbia cura, quindi due olmi dell'altezza di circa cinque metri sono stati piantati ai lati del masso. A dicembre avverrà la sistemazione di tutti gli altri esemplari, a piccoli gruppi, anche di arbusti, per creare macchie verdi in un'area che le esigenze di una agricoltura meccanizzata hanno reso praticamente spoglia.

(Ottaviano Turrioni)

LE CONFRATERNITE E L'OFS DI CANNARA HANNO CELEBRATO IL 4 OTTOBRE

Per iniziativa delle Confraternite laicali (di San Francesco, di San Rocco, del Sacramento, della Buona Morte, insieme alla Pia Unione di Sant'Antonio ab.) e della Fraternità Ofs, il 4 ottobre scorso, giorno dedicato a San Francesco patrono d'Italia, un gruppo di confratelli laicali e di terziari si è recato a Piandarca, sostando davanti alla



foto Mario Scaloni

pietra che ricorda la Predica agli uccelli. Qui il parroco don Francesco, dopo il momento di preghiera e la lettura del antico delle Creature, ha ripercorso le vicende storiche francescane a Cannara, dall'ideazione dell'Ordine dei Penitenti alla Predica agli uccelli. Successivamente tutti hanno fatto rientro in paese per assistere alla Messa Vespertina nella chiesa di San Francesco.

Edil Tacconi
Qualità per l'edilizia

Azienda Certificata
UNI EN ISO 9002

LATERIZI - PREFABBRICATI
CERAMICHE - SANITARI
MATERIALI DA CANTIERE

SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Via Prot.Francescani, 105
Tel. 075/805911 - fax 075/8041807

SPOLETO
Via Marconi, 26
Tel. 0743/49879

OREFICERIE
IL BANCO DELL'ORO

COMPRO ORO e ARGENTO

MERCATINO DELL'USATO

VENDO ORO COME NUOVO

OPERAZIONI PERMUTA

BRILLANTI a metà prezzo

OROLOGI perfettamente funzionanti

Disponiamo di laboratori di oreficeria e orologeria

Nei nostri punti vendita troverete ottime occasioni per i Vostri Regali

PERUGIA Via Bartolo, 13/15 - Tel. 075.5728250 - Cell. 393.9880919
BASTIA U. Via del Conservificio, 7 (vicino ufficio postale) - Tel. 075.8003684

SPECIALE AGRICOLTURA: per orti, frutteti, giardini e campi



ORTO

Su terreno zappato e concimato, mettere a dimora l'aglio per avere il prodotto da consumarsi in primavera.
Sì

possono ancora trapiantare ortaggi invernali: cavoli, lattuga, finocchi e cipolle. Inoltre si impagliano sedani, cardi e cicorie.

Un consiglio: se volete che l'aglio e la cipolla vi diano ottimi risultati, evitate di piantarli nello stesso posto.

FRUTTETO

Subito dopo la caduta delle foglie, fare un trattamento contro la bolla, la vaiolatura e l'occhio di pavone.

GIARDINO

E' il mese più adatto per piantare rose e siepi di ligustro e lauro. Rallentate la cadenza delle falciature dei prati e, nello stesso tempo, concimate i prati con fertilizzanti specifici.

CAMPO

Il Consorzio Agrario propone i grani come da scheda allegata.

GRANI TENERI				GRANI DURI					
TIPO	CARATTERISTICHE	CICLO	RISCHIO MALATTIE	TIPO	CARATTERISTICHE	CICLO	RISCHIO MALATTIE		
P R O D U Z. C A P	PANDAS	FPS ARISTATO ALTERNATIVO TAGLIA MEDIA GRANELLA DI QUALITA'	PRECOCE	BUONA RESISTEN.	P R O D U Z. C A P	DUILIO	ALTERNATIVO TAGLIA MEDIA RUSTICO ADATTABILE A TUTTI GLI AERALI	PRECOCE	BUONA RESISTENZA
	ISENGREIN	ARISTATO PANIFICABILE MOLTO PRODUTTIVO	TARDIVO	BUONA RESISTEN.		OROBEL	TAGLIA MEDIA SPIGHE GRANDI ELEVATE. PRODUZIONI OTTIMA REST. AL FREDDO	TARDIVO	MEDIA RESISTENZA
	ENESCO	ARISTATO TAGLIA BASSA SEMIALTERNATIVO PANIFICABILE	MEDIO	OTTIMA RESISTEN.		CLAUDIO	ADATTABILE RUSTICO ALTERNATIVO TAGLIA MEDIA PRODUTTIVITA' COSTANTE	MEDIO	BUONA RESISTENZA
	SOBALD	PANIFICABILE TAGLIA BASSA ARISTATO PRODUTTIVO RESISTENTE STRESS FORTI	MEDIO PRECOCE	BUONA RESISTEN.		SCULPTUR	TAGLIA MEDIO BASSA PRODUTTIVO OTTIMO ALLESTIMENTO ALTO INDICE PH. GRASSO	MEDIO	BUONA RESISTENZA
	ADELAIDE	ARISTATO ALTERNATIVO TAGLIA MEDIO-ALTA FPS RUSTICO ALTO PISO SPECIFICO	PRECOCE	MEDIA RESISTEN.					

DI TUTTO UN PO' "L'olio di S. Leonardo"

All'incrocio dei confini tra Assisi, Nocera Umbra e Valtopina, nella balia di Armenzano c'è la chiesetta intitolata a S. Leonardo. Della sua esistenza se ne ha traccia già negli statuti di Assisi del 1300 che menzionano un vocabolo denominato al santo, riferendosi sicuramente ad un maestà od una cappella. Una chiesetta sicuramente di redditi minimi che non veniva menzionata nelle tassazioni e dove non veniva neanche nominato un responsabile per la sua custodia e per le celebrazioni.

S. Leonardo è vissuto tra il V e il VI secolo d. c. scelse il Cristianesimo come religione vivendo da eremita nei boschi a contatto con la natura che lo avvicinava a Dio, andando poi a predicare alle popolazioni contadine, professando la salvezza che avrebbe portato il Cristianesimo e aiutando tutti coloro che erano in difficoltà. Ed è proprio in un mondo pieno di disprezzo e di lotte fratricide che colpisce il suo atteggiamento altruista ed il suo modo di insegnare a vivere con semplicità il Vangelo, puntando sul lavoro e sulle piccole cose di tutti i giorni, alleviando le sofferenze dei più deboli che vivevano come schiavi vittime dei più prepotenti e dei briganti che popolavano i boschi.

Proprio per questo che i malati accorrevano a lui per essere guariti. Già nel Primo Medioevo divenne protettore dei boschi, dei cavalli, dei prigionieri, dei fabbri e minatori. La devozione si propagò anche in Italia tanto che furono costruiti nei percorsi di montagna luoghi di culto intitolati a S. Leonardo, come la cappella delle Montarelle.

Anno per anno divenne sempre più importante per tutti gli abitanti delle vallate accorrere in processione per la festa del Santo verso la chiesa dove si celebravano le funzioni religiose portando in dono i prodotti della natura che poi venivano distribuiti fra i poveri.

Più avanti si affermò l'uso di portare il frutto di stagione più comune della zona che era l'olio, con cui si accendeva una lampada davanti all'altare.

Qualche malato afflitto di artrosi pensò di spalmarsi l'olio sul corpo dolorante e ne trovò giovamento. Da allora divenne tradizione prendere l'olio che ardeva nella lampada e portarlo agli ammalati e riaccendere la lampada con l'olio nuovo.

Ancora adesso grazie al Comitato di San Leonardo nato nel 1992 per volontà di Mario Settimi insieme ai Comuni di Assisi, Valtopina, Nocera Umbra, della Comunità Montana Monte Subasio, della Pro Loco di Armenzano e con il contributo per la ristrutturazione ed il recupero dell'antica chiesa di S. Leonardo della Regione Umbra, che possiamo ogni anno partecipare alla suggestiva rievocazione storica dell'accensione e benedizione della Lampada, della funzione religiosa, e a conclusione la distribuzione dei maritozzi e vino come nelle vecchie tradizioni. **Quest'anno la manifestazione si svolgerà domenica 11 Novembre alle ore 11,00.**

Buona domenica a tutti da Alessandra e Tiziana

IL RUBINO
il giornale del cittadino

Mensile dei comuni di:

Assisi, Bastia,
Bettona e Cannara

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-1988

EDIZIONI IL RUBINO sas
di Bruno Barbini
Sede legale
Via Los Angeles, 15
06081 - S.M.d. Angeli/ASSISI

REDAZIONE E PUBBLICITA'
Via Los Angeles, 15
06081 - S.M.d. Angeli/ASSISI
CCIA r.d. 156321

C.F. e P. IVA 01719430546
Reg. Soc. Trib. Perugia
n.18869

e-mail
redazione@ilrubino.info
sito

www.ilrubino.info

DIRETTORE RESPONSABILE
Bruno Barbini

DIRETTORE PAGINE
CULTURALI
Giovanni Zavarella

COLLABORATORI DI REDAZIONE
Adriano Cioci
Pio De Giuli
Ottaviano Turrioni

I redattori e collaboratori non percepiscono alcun compenso. Essi prestano la loro opera per puro spirito di volontariato.

ALTRI COLLABORATORI

Angelo Ignazio Ascioti
Carlo Cappa
Mario Cicogna
Sandro Elisei
Alberto Marino
Cristiana Mecatti
Augusta Perticoni
Giorgio Polticchia
Samanta Sforna

ABBONAMENTO ANNUALE

C/C Postale n° 14279061
ITALIA
Normale € 20.00
Sostenitore € 35.00
Benemerito € 50.00

ESTERO

Normale € 40.00
Sostenitore € 55.00
Benemerito € 70.00

Grafica e impaginazione:



S. Maria degli Angeli (Pg)



Bastia Umbra (Pg)

Recapito di Redazione
Via G. Becchetti, 65
Santa Maria degli Angeli
Tel./fax 075.8044288

GLI AFORISMI E LE POESIE DI BRUNO MAGRINI ANCORA IN LIBRERIA

Bruno Magrini non è morto. Gli sopravvivono i suoi scritti: poesie, racconti e aforismi. L'impegno appassionato della moglie parigina Jocelyne che lo ha accompagnato nell'avventura della vita, ce lo rende vivo e presente, pubblicando le sue opere postume e non di rado partecipando attivamente per illuminare il pensiero e la volontà del suo uomo, sempre in cammino non *à la recherche du temps perdu*, ma sempre a perseguire virtude e conoscenza.

Le opere dell'angelano Bruno Magrini, sono l'espressione di un uomo, di uno scrittore, di un poeta e di un filosofo che non è passato invano nell'aiuola di memoria dantesca.

I suoi libri non sono i soliti *cahier de doléances*, ma lucide e severe pagine per interrogarsi ed interrogare nel suo e altrui viaggio non perdendo occasione di gettare l'occhio sugli uomini e il mondo circostante, a volte con profonda umanità, altre con estremo e fulminante giudizio. Mai cattivo, ma sempre ironico e duro verso gli uomini della politica e gli ingannatori dei buoni. Oltre il pregiudizio e con l'avvertenza – per dirlo con le parole di Bruno: “Se siete allergici alla correttezza e alla gioia di vivere, non leggete queste pagine. Come sconsiglio la lettura a tutti coloro che hanno l'intelligenza corta e la malafede lunga, la lucidità ridotta e il pregiudizio dilatato”.

Ovviamente si potranno non totalmente condividere le sue taglienti, ironiche e fustiganti, personali osservazioni, ma di certo non ci lasciano indifferenti. E tutto questo, se non molto di più, è presente nell'ultima opera postuma dal titolo “Stendardi e Cimeli” con il sottotitolo “La mia più grande aspirazione? Far sognare gli uomini svegli”, stampato per i caratteri della Seneca Edizioni, con prefazione di Valentina Versino. Peraltro si impreziosisce di una sorta di post fazio della signora Jocelyne che spiega ai lettori le ragioni di questa ulteriore pubblicazione affermando che “Avevo per le mani dei poemi e degli aforismi e ho pensato che l'unione dei due fosse bella, ecco perché questo libro”!!!

Tutto ciò è rafforzato da quanto è sostenuto da Bruno Magrini nella 4° di copertina, laddove si trova scritto: “Inferire su certi comportamenti o su certe prese di posizione non vuole essere un tentativo di schiacciare, ma piuttosto di scuotere. Sono troppo affascinato dalle manifestazioni di intelligenza, di bontà, di delicatezza e di civiltà, per lasciarmi sedurre dallo squallore. Guai al giorno che tutto si tramutasse in un rozzo e gratuito brancolare senza motivazione e senza finalità. C'è un patrimonio di valori umani che soltanto pochi illuminati riescono a potenziare attraverso i secoli. E tale patrimonio dell'intelligenza, anche se dovessimo accrescerlo, dobbiamo lottare sempre affinché non si disperda”.

Ci piace concludere questa breve nota con la tiepida e splendida poesia:

SERATA

*La brezza sussurra tenere romanze
alle diafane foglie primaverili
mentre la luce diffonde sfavilli
inscenando contagiose esuberanze.
Ed io fremo di voluttà insolenti
nell'anelare una baita lontana,
ostaggi di questo crepuscolo sontuoso
dove ogni bacio s'impregni d'infinito.*

Nota: i lettori possono trovare “Stendardi e cimeli” presso la libreria Edison - Piazza Porziuncola di Santa Maria degli Angeli

Giovanni Zavarella

Personaggi angelani d'altri tempi PIOGGIA E FANTASIA

Durante la stagione delle piogge, e ormai ci siamo dentro, alcune vie di Santa Maria degli Angeli diventano, all'istante, veri e propri laghetti. Vuoi perché le vicine forazze risentono dello stato di abbandono, vuoi perché i rifacimenti periodici del manto stradale ignorano il rispetto dei livellamenti del piano di scorrimento.



A tal proposito, torna in mente l'operato di un personaggio angelano detto “Golpelino” (al secolo Primo Gambacorta, deceduto intorno al 1980) che, tra l'altro, si improvvisava nei giorni festivi guida turistica “pilotando” una bella carrozza di proprietà trainata da uno splendido cavallo.

Proverbiale le sue locuzioni per intrattenere i turisti. Si racconta che tornando da Assisi verso Santa Maria degli Angeli, nel descrivere il paesaggio circostante, asserì che sulla pianura c'erano dei “*laghetti trasimenici affluenti del fiume Po!*”. I turisti increduli osservarono che ciò era impossibile! Lui rispose: “*Amba!*”

Golpelino non aveva ragione, ma qualche accostamento ci può stare.

Finali Giovanili Pugilato 2012

A GALLIATE LA FESTA

DEI PICCOLI ATLETI DEL PUGILATO ACCOMPAGNATI DA CAMMARELLE

Il Team Azzurro per il Torneo Continentale

Il 13 e 14 ottobre nella splendida città Galliate (NO) è andato in scena il Grande Weekend Pugilato Giovanile Italiano. Nella cittadina piemontese, infatti, si sono svolte le Finali Nazionali Giovanili 2012, cui hanno preso parte 67 atleti, tra Cuccioli, Cangurini e Allievi, in rappresentanza di 12 Comitati Regionali FPI: Emilia-Romagna, Campania, Lazio, Lombardia, Liguria, Piemonte-VDA, Puglia-Basilicata, Sicilia, Toscana, Trento, Abruzzo e Sardegna. Un Campionato Italiano per piccoli virtuosi della Noble Art organizzato dalla FPI con la preziosa collaborazione della ASD Boxe Galliate. Un evento impreziosito dalla presenza del Pluri-medagliato Olimpico Roberto Cammarelle, che domenica 14 ha assistito alla giornata conclusiva della manifestazione in quanto vincitore del premio “Io e Il Campione”, essendo stato l'atleta più votato dai piccoli boxers durante i Criterium regionali. Riconoscimento che gli è stato consegnato dal più piccolo pugile presente alle finali.

Il responsabile tecnico Cesare Frontaloni ha diramato le convocazioni per il IV EUBC EUROPEAN WOMEN'S YOUTH AND JUNIOR CHAMPIONSHIPS, che avrà luogo a WLADYSLAWOWO in Polonia dal 3 al 10 novembre 2012. Ben 6 le Azzurre (3 Junior e 3 Youth) che vi prenderanno parte: JUNIOR: Kg. 48 -50 Francesca Ceo (PL-A.S.D. ACC.PUGILISTICA PORTOGHESE), Kg. 46 Roberta Bonatti (EM-SOC.GINN.SALUS ET VIRTUS), Kg 50 Irma Testa (CP- ASS. SPORT. DILETT. BOXE VESUVIANA); YOUTH : Kg. 54 Jasmine Di Felice (AB-Asd Pugilistica Di Giacomo), kg 57 Alessia Canonica (VE-Società Padova Ring); Federica Cosenza (EM-ASS.PUGILISTICA VASCO DE PAOLI).



BETTI
COSTRUZIONI

OPERE STRADALI
SPORTIVE
IDRAULICHE

Via Armando Diaz, 75 - Tel. 075/8041062
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

Il più spettacolare mondo dei dinosauri in Europa

WORLD OF DINOSAURS

LA PREISTORIA VIVE!

SS 75 – Uscita Umbria Fiere
(buona segnaletica dell'esposizione)
Strada Rivierasca - 06083 Bastia Umbra (PG)
presso Percorso Verde (a pochi metri dal piazzale delle Poste)



**A grande richiesta la mostra prosegue,
ogni sabato e domenica fino al 17 febbraio '13
dalle ore 10.00 alle ore 16.30.**

**Durante le Feste Natalizie,
dal 26 dicembre al 6 gennaio aperto tutti i giorni.
Ulteriori informazioni anche su: www.dinoworld.it**

BASTIA UMBRA



Comune di Bastia Umbra



In caso di casa,
Via A. Rosi Innoce
con Via U. Nobile
Ospedalino di
Bastia Umbra